EDITORA ABRIL

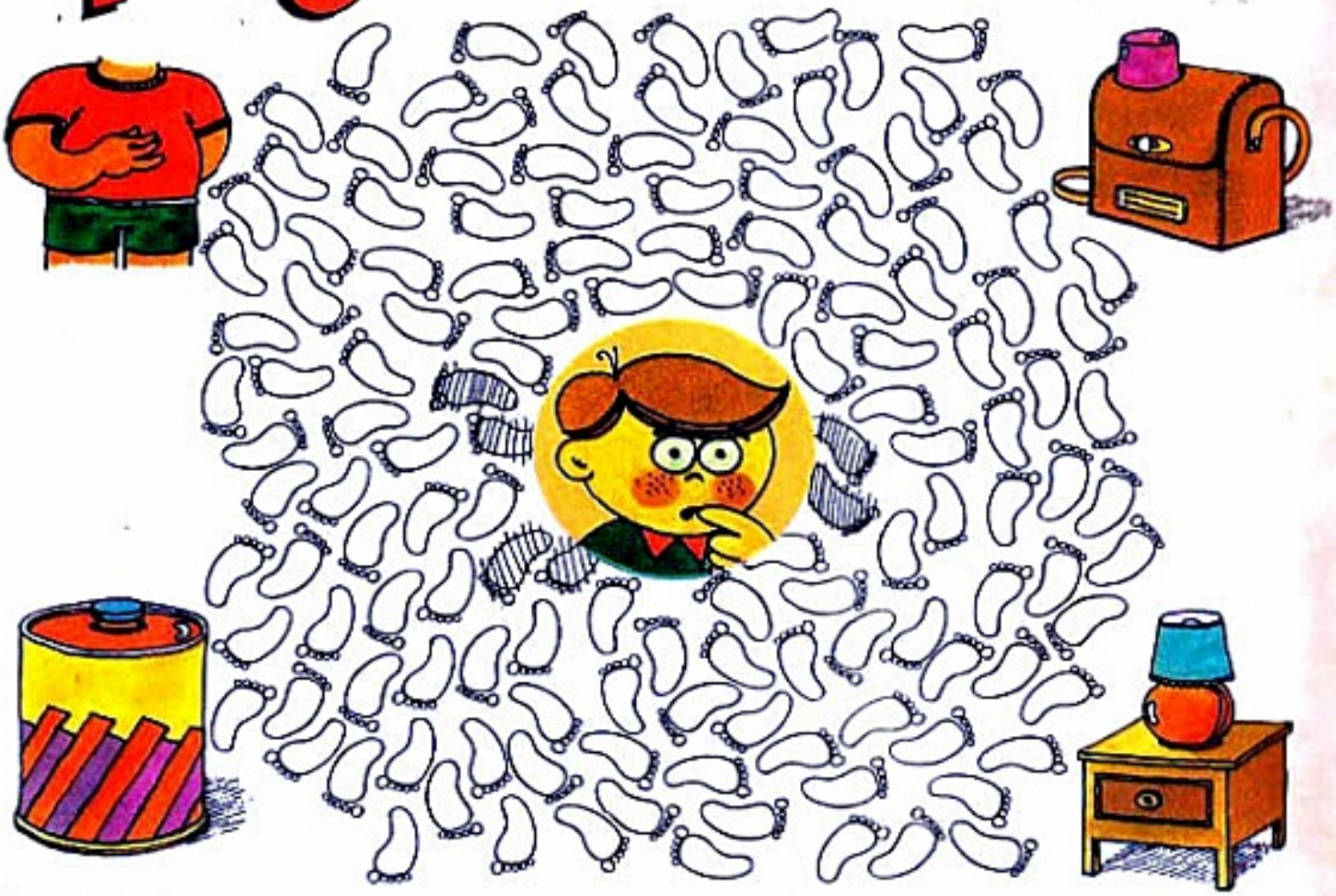
73
Cr$ 90

Bolinha

A PRIMEIRA HISTÓRIA DO MINO, O MARCIANO

Matheus Bittencourt

Qual é o melhor lugar pra guardar o Chokito?



Ache o caminho certo, preenchendo os pezinhos.
Você vai descobrir o melhor lugar pra guardar o Chokito.

Nestlé®

Chokito

O único recheado com leite condensado.

Qualidade Nestlé

Bolinha
Meu Amigo Mino

© 1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

VOCÊS NÃO PERDEM POR ESPERAR... UM DIA, EU AINDA VOU SER ARTISTA DE CIRCO, E OS DOIS VÃO MORRER DE INVEJA!
GOSTEI DA PIADA! AH, AH, AH!
EH, EH, EH!

ACHO QUE VOU DAR UMA PASSADINHA PELO CIRCO, PRA VER SE JÁ ARRANJO ALGUMA COISA!

DEVE TER ALGUM SERVIÇO QUE EU POSSA FAZER!
AH, OS ELEFANTES!

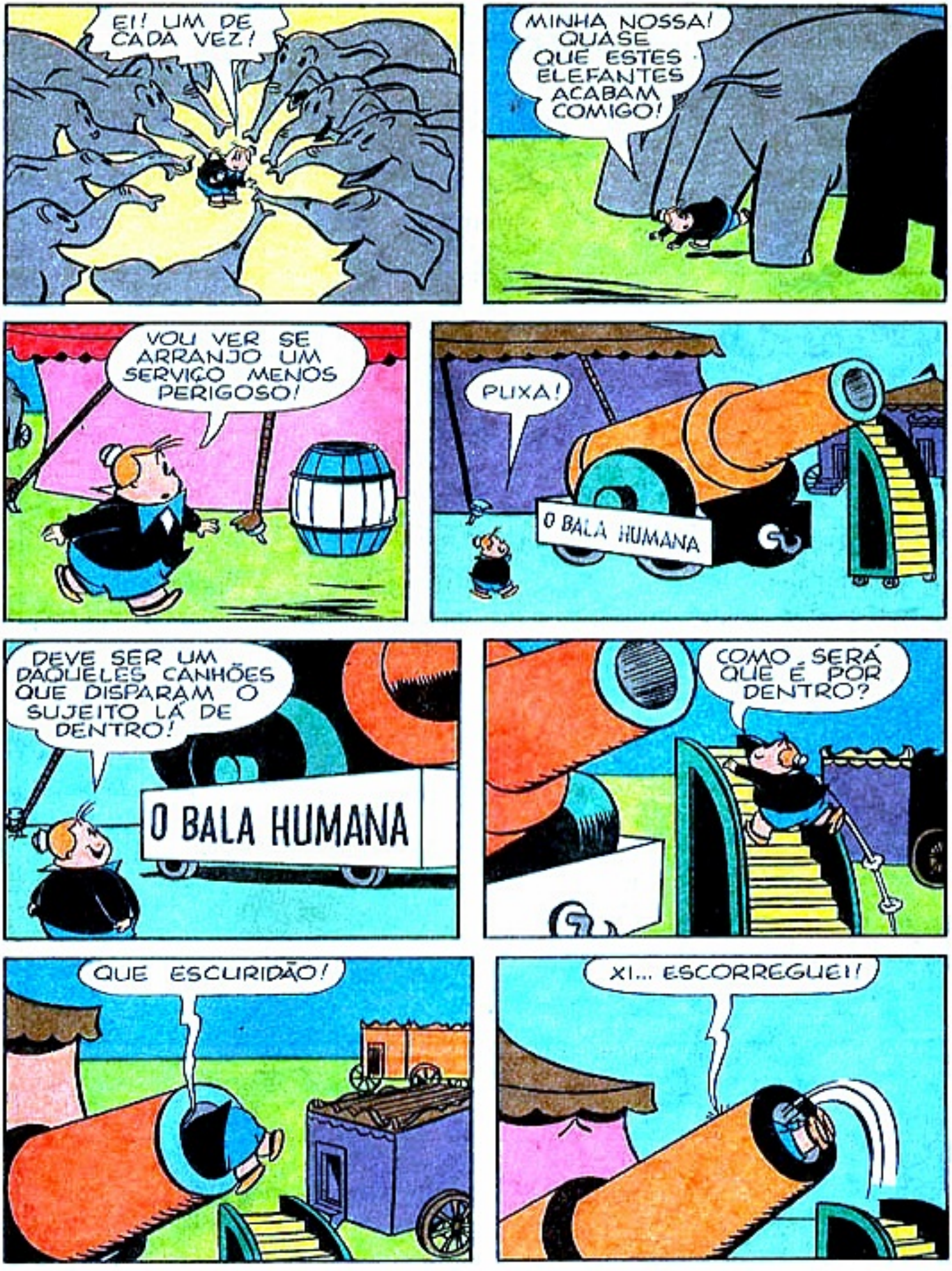
MOÇO, TENHO A IMPRESSÃO DE QUE OS ELEFANTES ESTÃO COM SEDE! POSSO DAR ÁGUA PRA ELES?
CLARO, FILHO!

QUE LEGAL!
DESCULPE, MOÇO, MAS SÓ OS EMPREGADOS DO CIRCO PODEM FICAR POR AQUI!
EU SÓ ESTAVA OLHANDO...

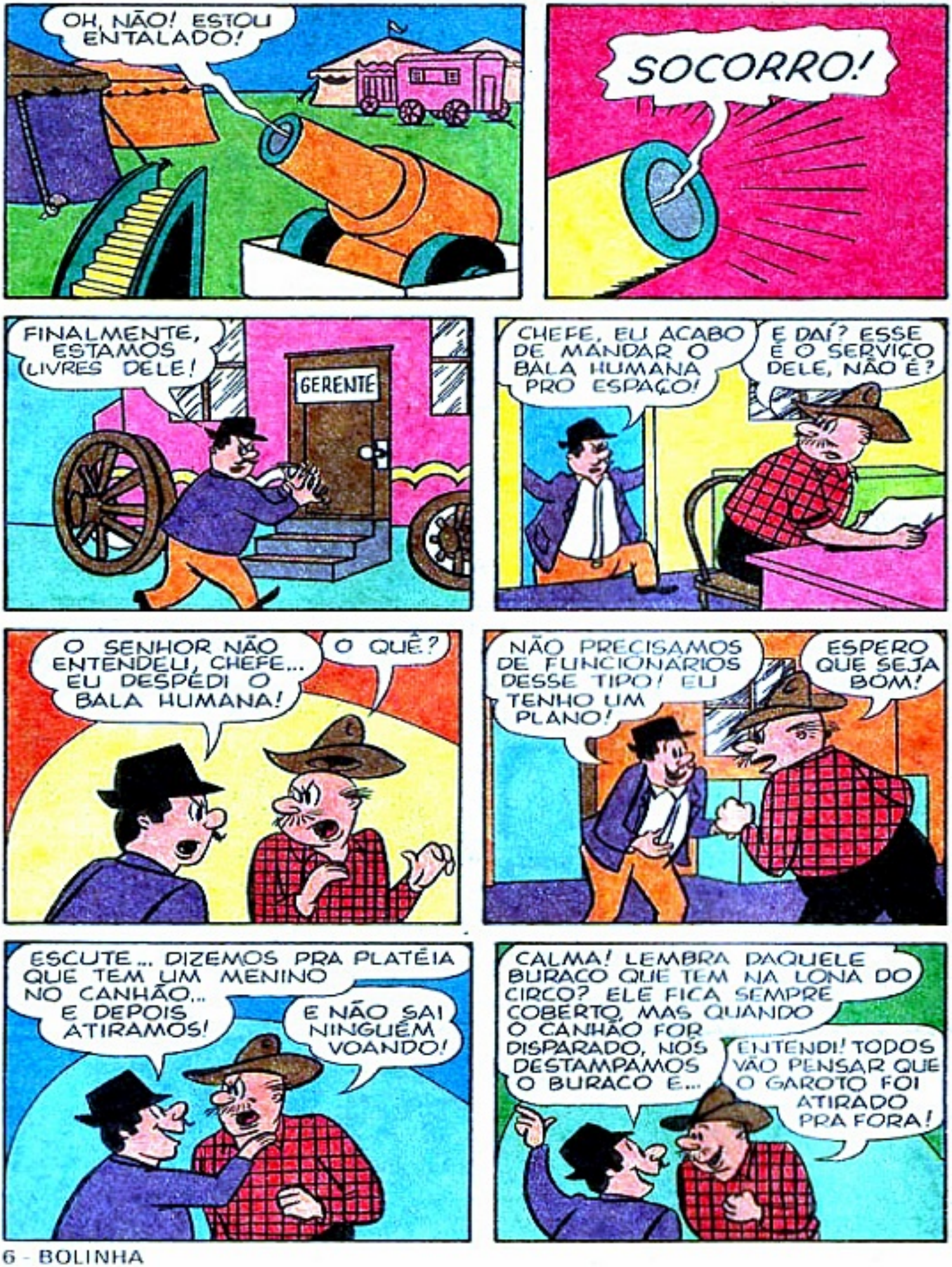
BEM... AGORA É SÓ PEGAR ÁGUA PROS BICHOS!
VOU LEVAR ESTE COPO CHEINHO!

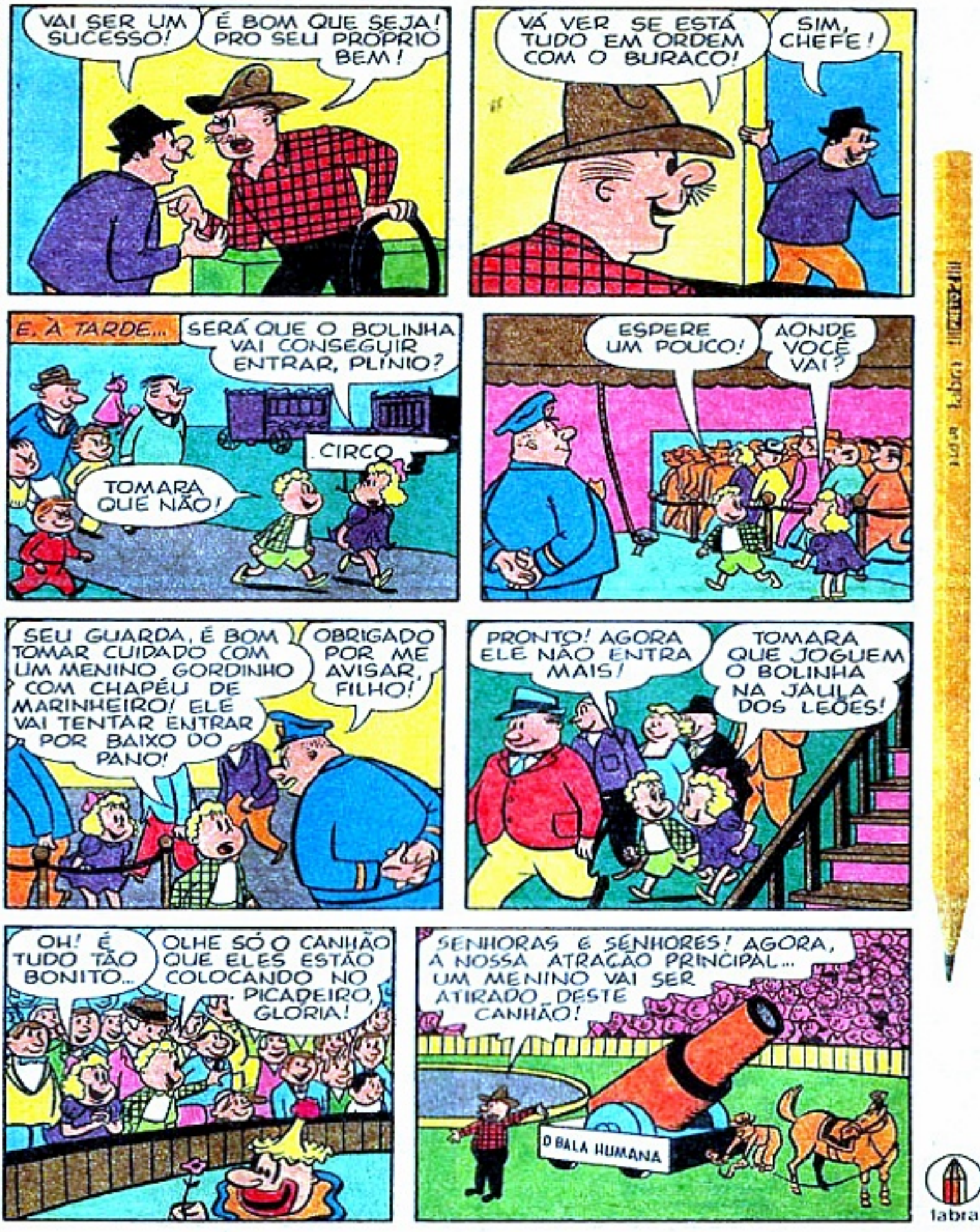
PUXA! DEVIA TER UM COPO MAIOR PRA ESTE SERVIÇO!

TOMARA QUE EU NÃO DERRUBE NENHUMA GOTA!


EI! UM DE CADA VEZ!
MINHA NOSSA! QUASE QUE ESTES ELEFANTES ACABAM COMIGO!
VOU VER SE ARRANJO UM SERVIÇO MENOS PERIGOSO!
PUXA!
O BALA HUMANA
DEVE SER UM DAQUELES CANHÕES QUE DISPARAM O SUJEITO LÁ DE DENTRO!
O BALA HUMANA
COMO SERÁ QUE É POR DENTRO?
QUE ESCURIDÃO!
XI... ESCORREGUEI!

Abril


OH, NÃO! ESTOU ENTALADO!
SOCORRO!
FINALMENTE, ESTAMOS LIVRES DELE!
GERENTE
CHEFE, EU ACABO DE MANDAR O BALA HUMANA PRO ESPAÇO!
E DAÍ? ESSE É O SERVIÇO DELE, NÃO É?
O SENHOR NÃO ENTENDEU, CHEFE... EU DESPEDI O BALA HUMANA!
O QUÊ?
NÃO PRECISAMOS DE FUNCIONÁRIOS DESSE TIPO! EU TENHO UM PLANO!
ESPERO QUE SEJA BOM!
ESCUTE... DIZEMOS PRA PLATÉIA QUE TEM UM MENINO NO CANHÃO... E DEPOIS ATIRAMOS!
E NÃO SAI NINGUÉM VOANDO!
CALMA! LEMBRA DAQUELE BURACO QUE TEM NA LONA DO CIRCO? ELE FICA SEMPRE COBERTO, MAS QUANDO O CANHÃO FOR DISPARADO, NÓS DESTAMPAMOS O BURACO E...
ENTENDI! TODOS VÃO PENSAR QUE O GAROTO FOI ATIRADO PRA FORA!


VAI SER UM SUCESSO!
É BOM QUE SEJA! PRO SEU PRÓPRIO BEM!
VÁ VER SE ESTÁ TUDO EM ORDEM COM O BURACO!
SIM, CHEFE!
E, À TARDE...
SERÁ QUE O BOLINHA VAI CONSEGUIR ENTRAR, PLÍNIO?
CIRCO
TOMARA QUE NÃO!
ESPERE UM POUCO!
AONDE VOCÊ VAI?
SEU GUARDA, É BOM TOMAR CUIDADO COM UM MENINO GORDINHO COM CHAPÉU DE MARINHEIRO! ELE VAI TENTAR ENTRAR POR BAIXO DO PANO!
OBRIGADO POR ME AVISAR, FILHO!
PRONTO! AGORA ELE NÃO ENTRA MAIS!
TOMARA QUE JOGUEM O BOLINHA NA JAULA DOS LEÕES!
OH! É TUDO TÃO BONITO...
OLHE SÓ O CANHÃO QUE ELES ESTÃO COLOCANDO NO PICADEIRO, GLÓRIA!
SENHORAS E SENHORES! AGORA, A NOSSA ATRAÇÃO PRINCIPAL... UM MENINO VAI SER ATIRADO DESTE CANHÃO!
O BALA HUMANA

UM... DOIS... TRÊS!
BUM!
PUXA! QUE MENINO CORAJOSO!

AGORA É SÓ EU ABRIR O BURACO!

E O BOLINHA VAI PARA O ESPAÇO, COMO UM FOGUETE...
QUE SENSAÇÃO MAIS ESQUISITA!

ELE ATRAVESSA UMAS NUVENS FOFINHAS...
TOMARA QUE EU ATERRIZE NUM LUGAR MACIO!

E, DE REPENTE, VAI PARAR NUM DISCO VOADOR!
NOSSA! ONDE ESTOU?
VEJAM! UM SER DA TERRA!
E NÃO ESTÁ USANDO NENHUMA ROUPA ESPACIAL!

COMO É QUE VOCÊ CONSEGUIU CHEGAR AQUI?
É... EXPLIQUE PRA GENTE!
EU... SOU O BOLINHA E FUI ATIRADO DE UM CANHÃO, LÁ DO CIRCO!

E EU SOU O MINO! MAS O QUE É UM CANHÃO?
E UM CIRCO?
UM CANHÃO É UM...
TALVEZ SEJA MELHOR A GENTE IR ATÉ A TERRA, PRA VOCÊ MOSTRAR TUDO PRA NÓS!

ENTÃO, VAMOS!
NÃO! EU POSSO CAIR DAQUI!

QUE MEDO É ESSE? SÃO SÓ DEZ QUILÔMETROS PRA BAIXO!
É... TAMANHO GIGANTE!
SERÁ QUE TEMOS AÍ UM CINTO ANTIGRAVIDADE?
VOU DAR UMA OLHADA!

TOME! COLOQUE ISTO!
COM ESSE CINTO, VOCÊ VAI VOAR COMO UM PASSARINHO!

VAMOS!
M-MAS... E-EU AINDA ESTOU COM MEDO!

VOU TIRAR O DISCO DE BAIXO DELE!
EU NÃO VOU SAIR DAQUI, OUVIRAM?
TSC, TSC!

POIS É ISSO MESMO! EU NÃO SAIO DO DISCO NEM MORTO!
QUE DISCO?

ESTE AQUI QUE... IAU!
VIU? NÃO PRECISA TER MEDO!
VAMOS LOGO!

LÁ ESTÁ O CIRCO!
PUXA! EM MARTE NÃO EXISTE ISSO!

ESPEREM! NÃO TEMOS INGRESSOS! VAMOS TER QUE ENTRAR POR BAIXO DO PANO!

labra

?
EU SOU COBRA NESSAS COISAS!

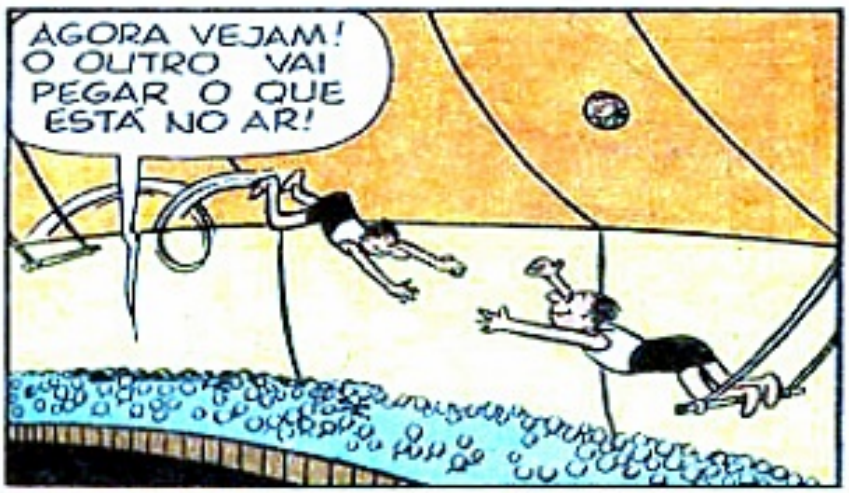
EU ESTAVA À SUA ESPERA, SEU GORDUCHO!
XIIII...

QUEM É ESSE?
POSSO DESINTEGRAR ESSE HOMEM?
NÃO, TURMA!
QUE NEGÓCIO É ESSE?

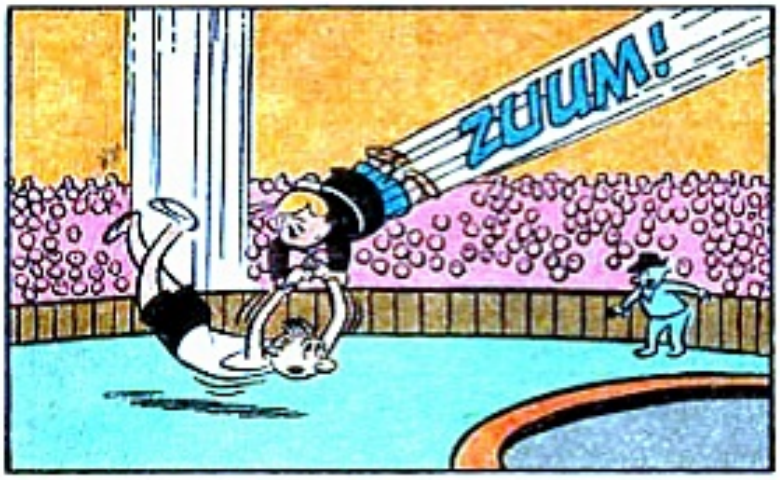
NÃO ACREDITO NO QUE VEJO!
VENHAM COMIGO! ACABO DE ME LEMBRAR DE UMA COISA!

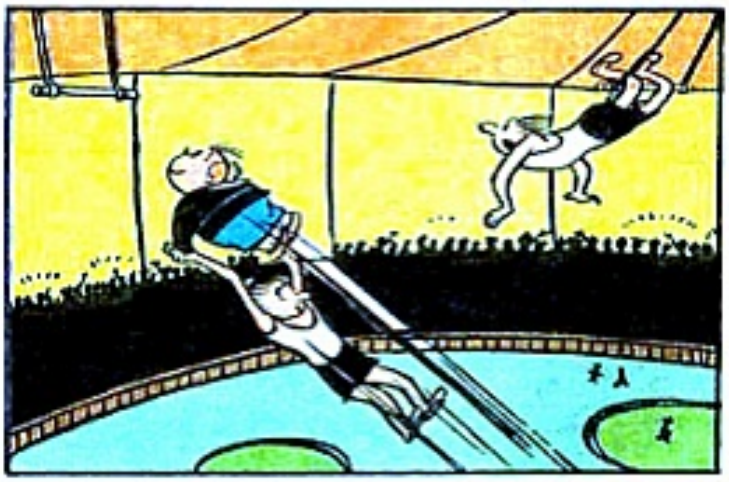
PODEMOS OLHAR O CIRCO DAQUI!
O QUE ELES ESTÃO FAZENDO?

SÃO OS TRAPEZISTAS! NÃO É UMA BELEZA?
O QUE TEM DE BONITO NISSO?
QUE COISA MAIS BOBA!

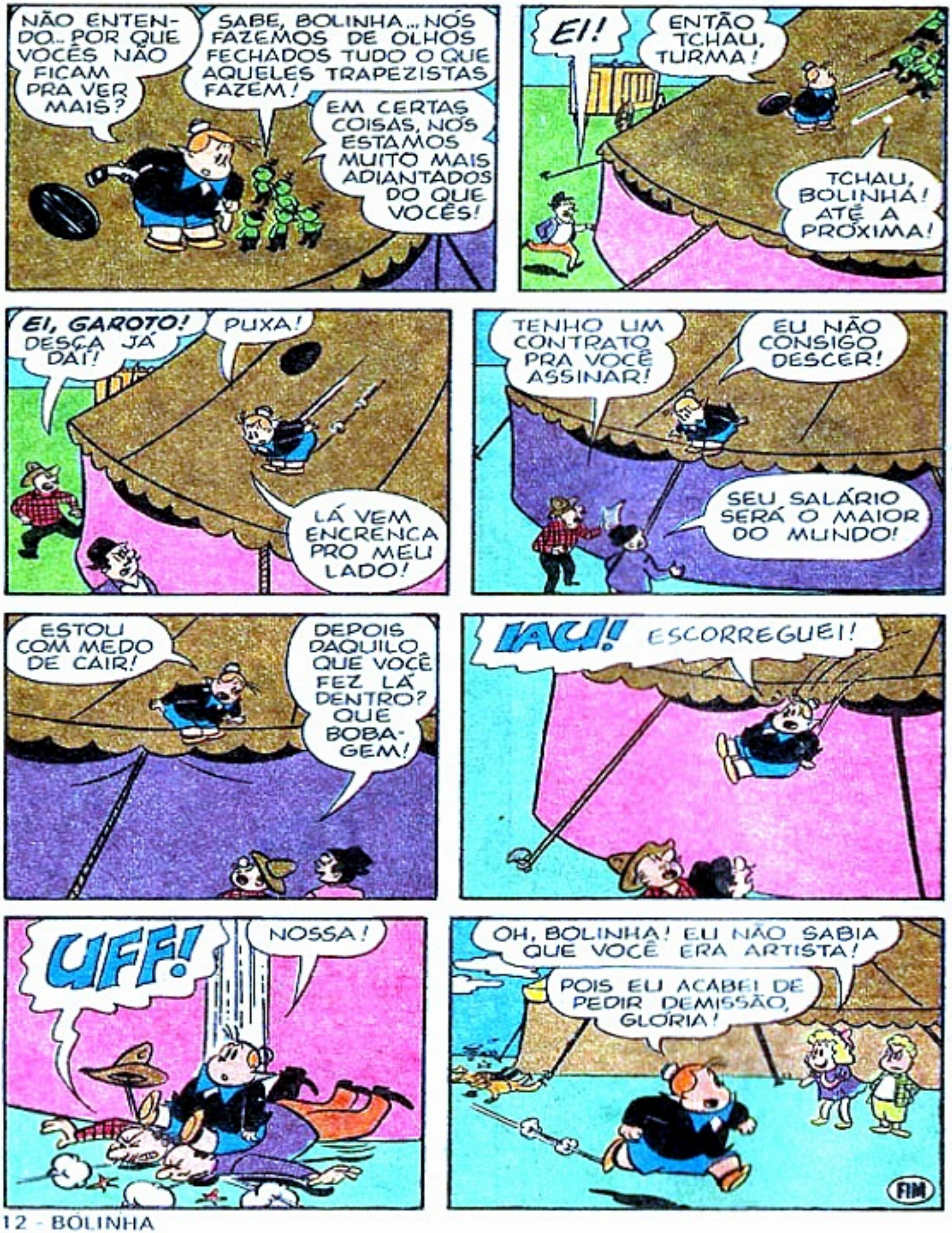

AGORA VEJAM! O OUTRO VAI PEGAR O QUE ESTÁ NO AR!

NOSSA! ELE ERROU!
?





Lápis amarelo da labra
labra


NÃO ENTENDO... POR QUE VOCÊS NÃO FICAM PRA VER MAIS?
SABE, BOLINHA... NÓS FAZEMOS DE OLHOS FECHADOS TUDO O QUE AQUELES TRAPEZISTAS FAZEM!
EM CERTAS COISAS, NÓS ESTAMOS MUITO MAIS ADIANTADOS DO QUE VOCÊS!
EI!
ENTÃO TCHAU, TURMA!
TCHAU, BOLINHA! ATÉ A PRÓXIMA!
EI, GAROTO! DESÇA JÁ DAÍ!
PUXA!
LÁ VEM ENCRENCA PRO MEU LADO!
TENHO UM CONTRATO PRA VOCÊ ASSINAR!
EU NÃO CONSIGO DESCER!
SEU SALÁRIO SERÁ O MAIOR DO MUNDO!
ESTOU COM MEDO DE CAIR!
DEPOIS DAQUILO QUE VOCÊ FEZ LÁ DENTRO? QUE BOBAGEM!
IAU! ESCORREGUEI!
UFF!
NOSSA!
OH, BOLINHA! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA ARTISTA!
POIS EU ACABEI DE PEDIR DEMISSÃO, GLÓRIA!
FIM

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

EDITORA ABRIL

Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

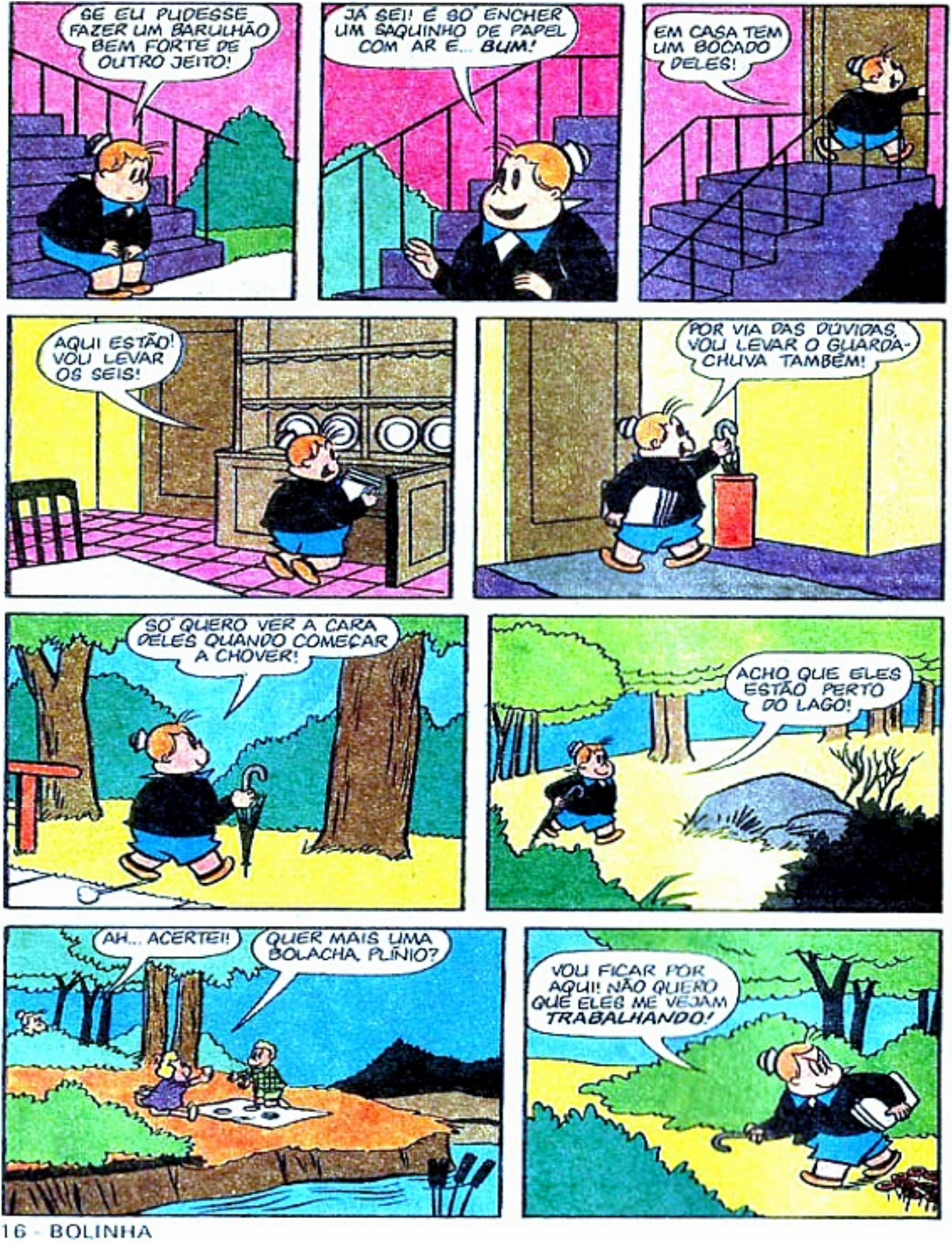
©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS ©1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC

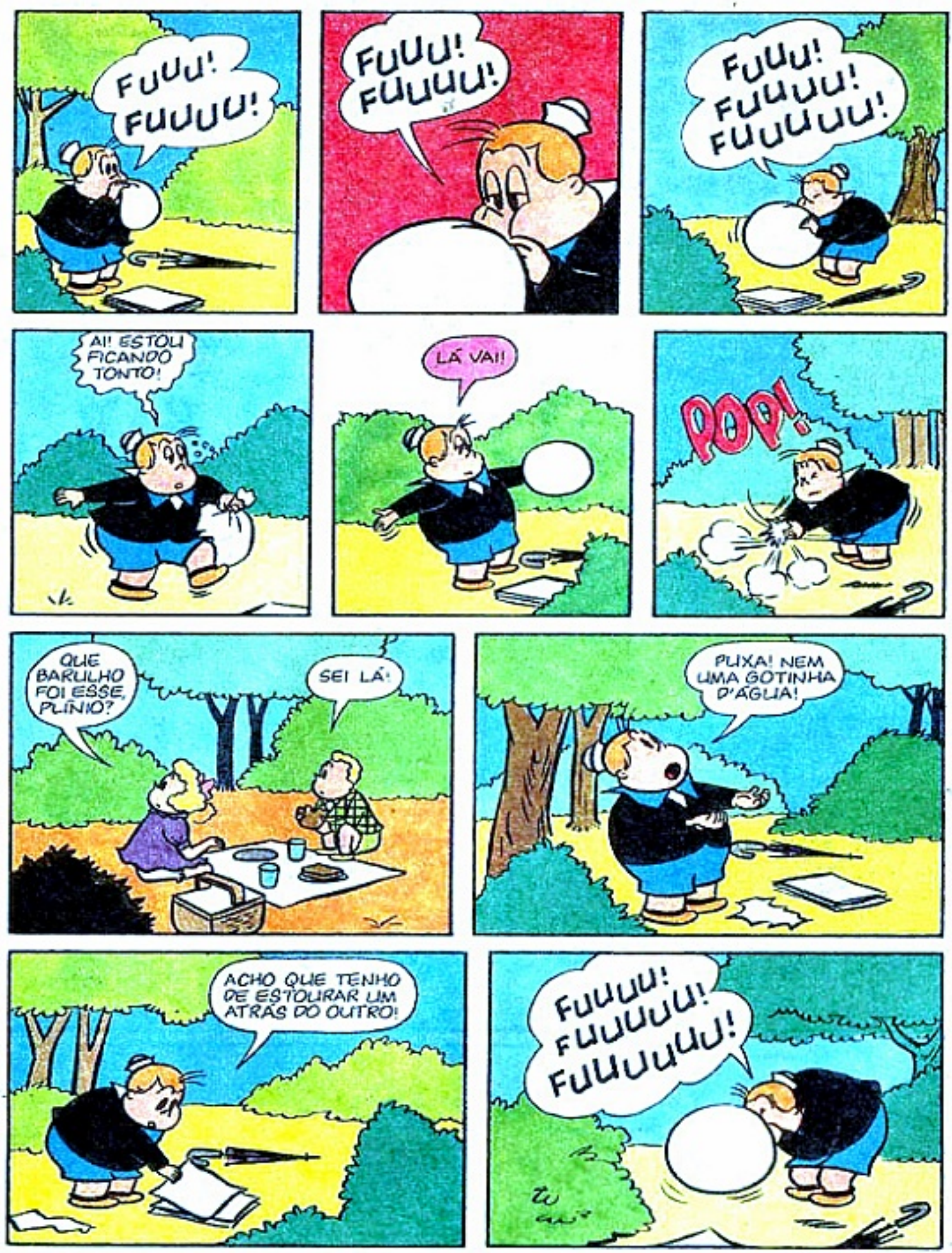
Bolinha

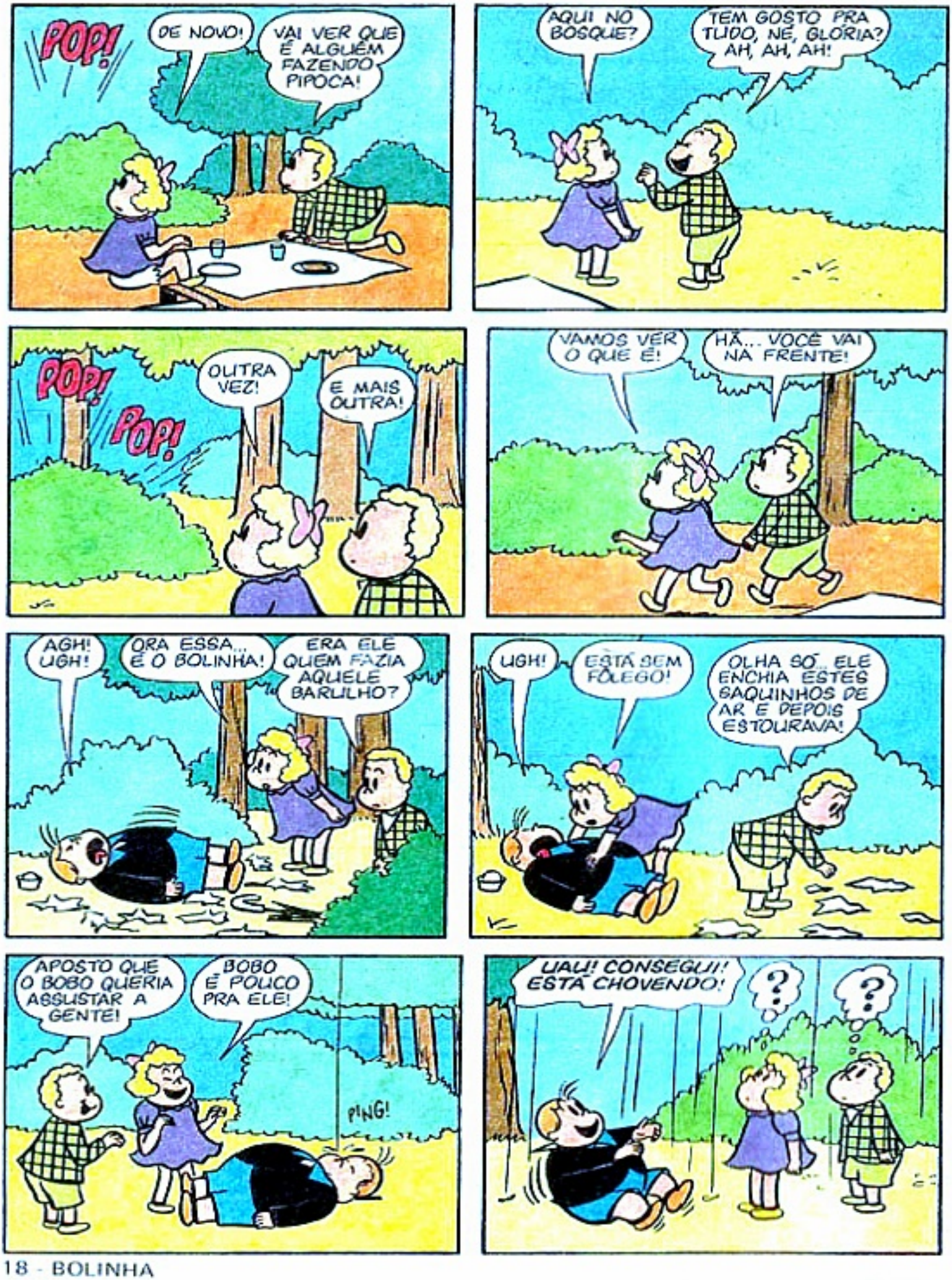
O Homem do Tempo

Sinal de quem sabe de tudo.

labra

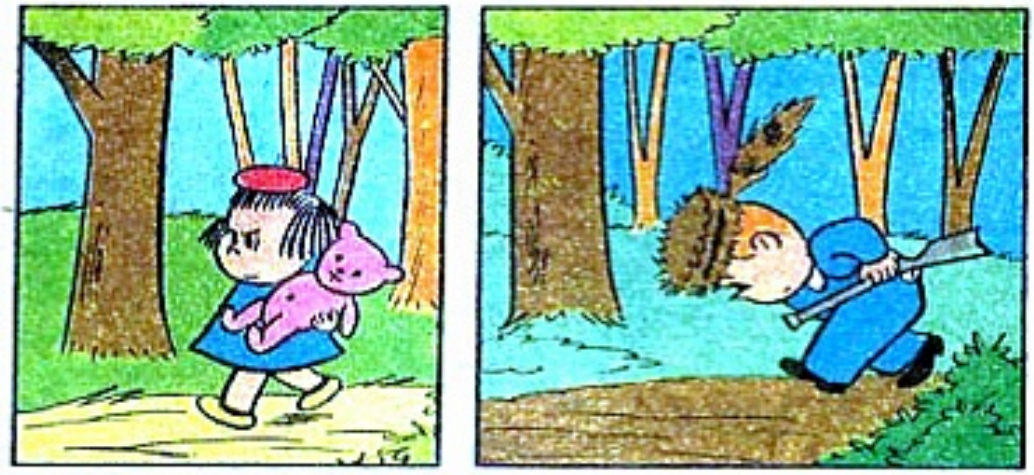

SE EU PUDESSE FAZER UM BARULHÃO BEM FORTE DE OUTRO JEITO!
JÁ SEI! É SÓ ENCHER UM SAQUINHO DE PAPEL COM AR E... BUM!
EM CASA TEM UM BOCADO DELES!
AQUI ESTÃO! VOU LEVAR OS SEIS!
POR VIA DAS DÚVIDAS, VOU LEVAR O GUARDA-CHUVA TAMBÉM!
SÓ QUERO VER A CARA DELES QUANDO COMEÇAR A CHOVER!
ACHO QUE ELES ESTÃO PERTO DO LAGO!
AH... ACERTEI!
QUER MAIS UMA BOLACHA, PLÍNIO?
VOU FICAR POR AQUI! NÃO QUERO QUE ELES ME VEJAM TRABALHANDO!

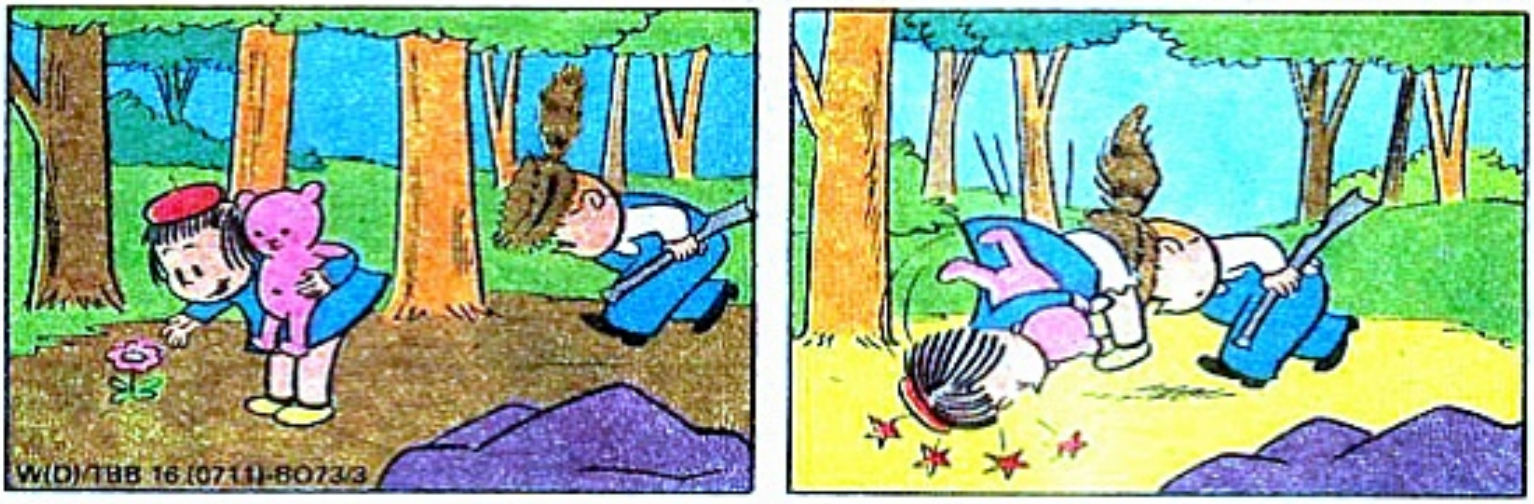

FUUU!
FUUUU!
FUUU!
FUUUU!
FUUUUU!
AI! ESTOU FICANDO TONTO!
LÁ VAI!
POP!
QUE BARULHO FOI ESSE, PUÑIO?
SEI LÁ!
PUXA! NEM UMA GOTINHA D'AGUA!
ACHO QUE TENHO DE ESTOURAR UM ATRÁS DO OUTRO!
FUUUU!
FUUUUU!
FUUUUUU!

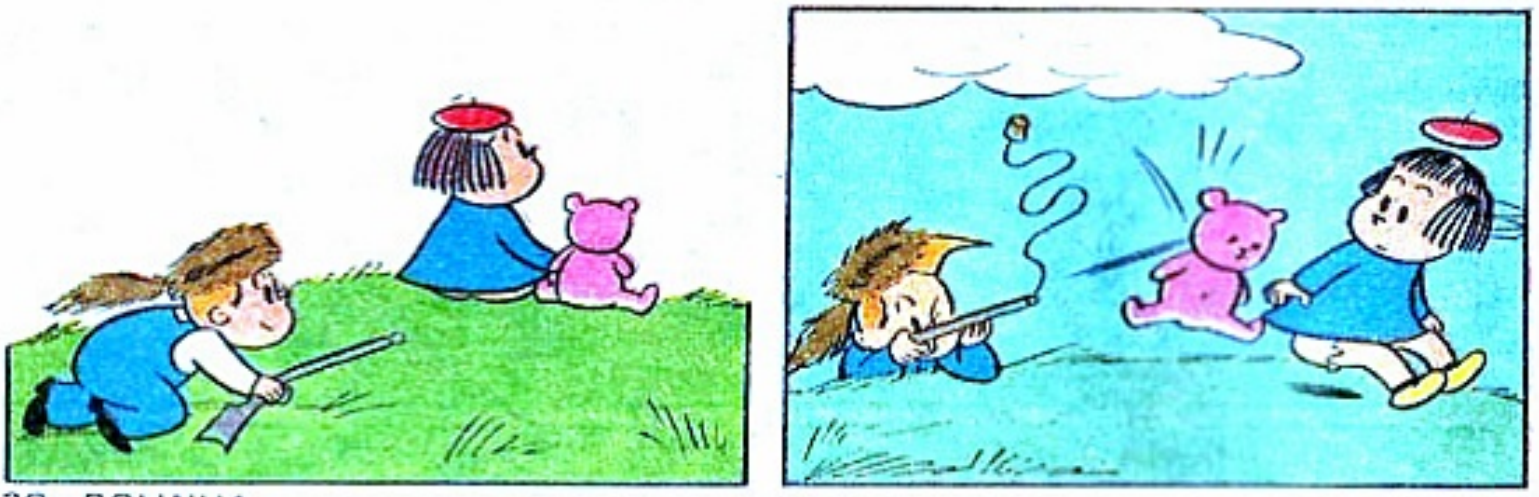

POP!
DE NOVO!
VAI VER QUE É ALGUÉM FAZENDO PIPOCA!
AQUI NO BOSQUE?
TEM GOSTO PRA TUDO, NÉ, GLÓRIA? AH, AH, AH!
POP! POP!
OUTRA VEZ!
E MAIS OUTRA!
VAMOS VER O QUE É!
HÃ... VOCÊ VAI NA FRENTE!
AGH! UGH!
ORA ESSA... É O BOLINHA!
ERA ELE QUEM FAZIA AQUELE BARULHO?
UGH!
ESTÁ SEM FÔLEGO!
OLHA SÓ... ELE ENCHIA ESTES SAQUINHOS DE AR E DEPOIS ESTOURAVA!
APOSTO QUE O BOBO QUERIA ASSUSTAR A GENTE!
BOBO É POUCO PRA ELE!
PING!
UAU! CONSEGUI! ESTÁ CHOVENDO!
?
?

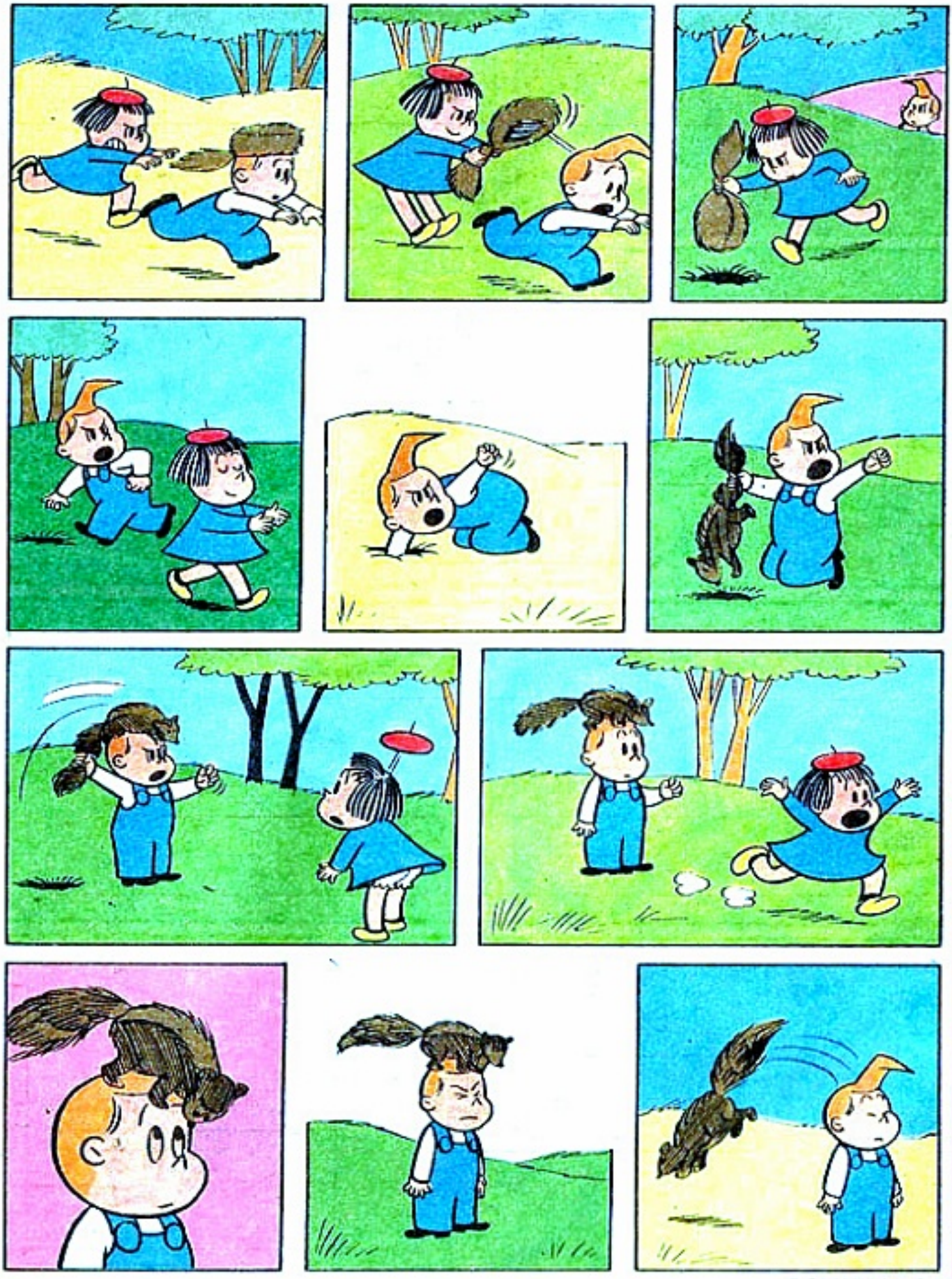
Hoje, lá na banca, tem duas surpresas pra você!

Alvinho
O Trapalhão

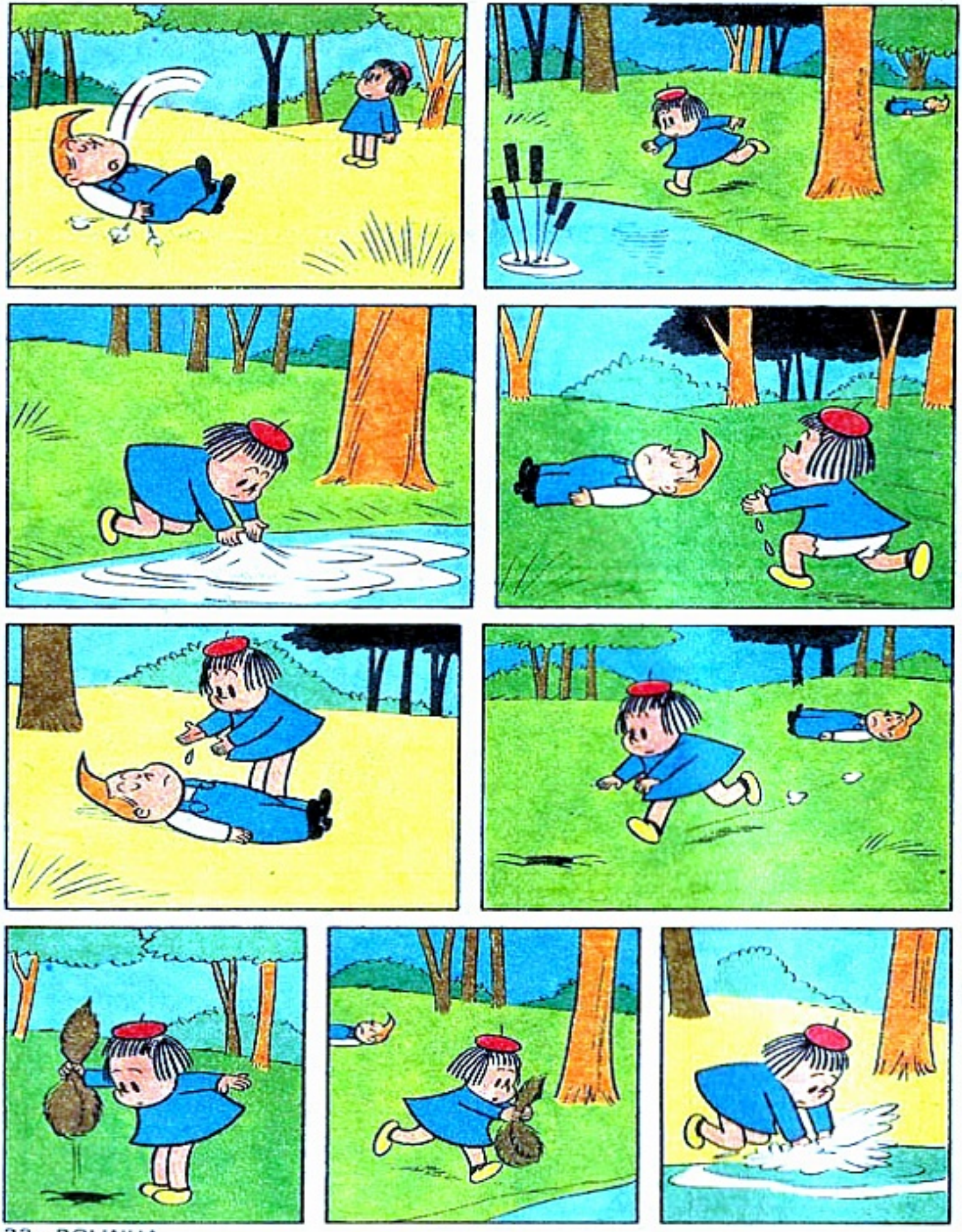


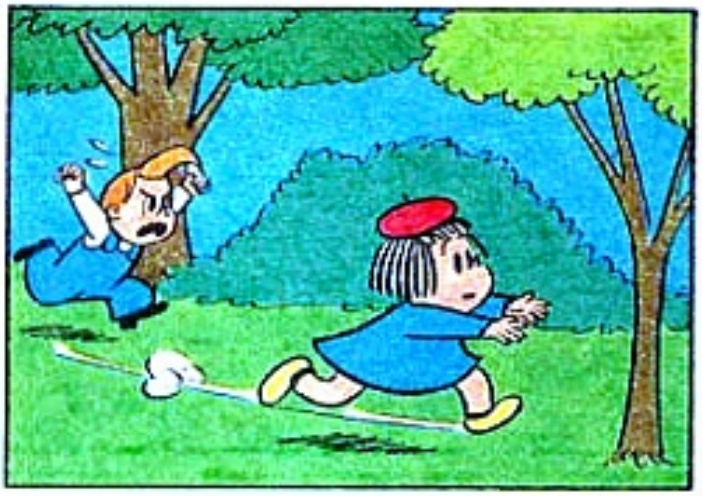


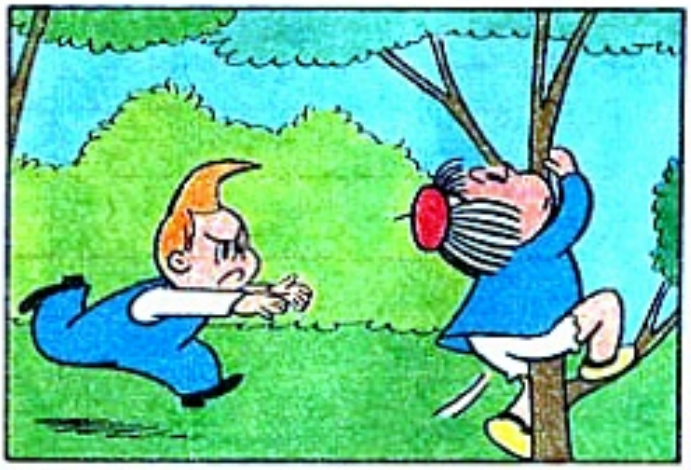


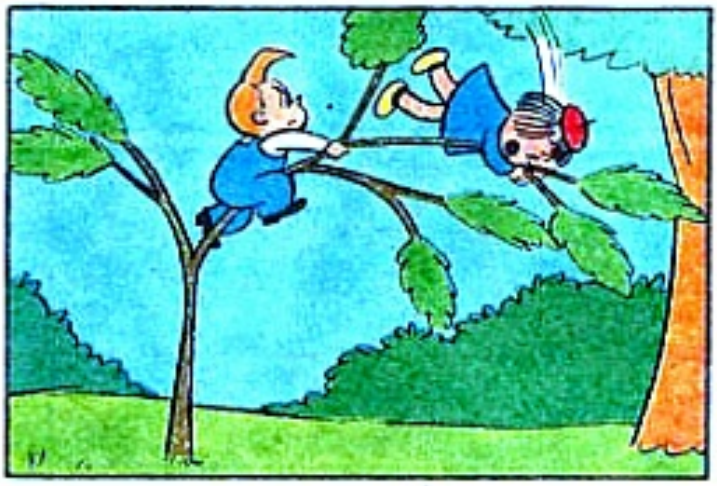


São mais duas surpresas do Maurício de Sousa!

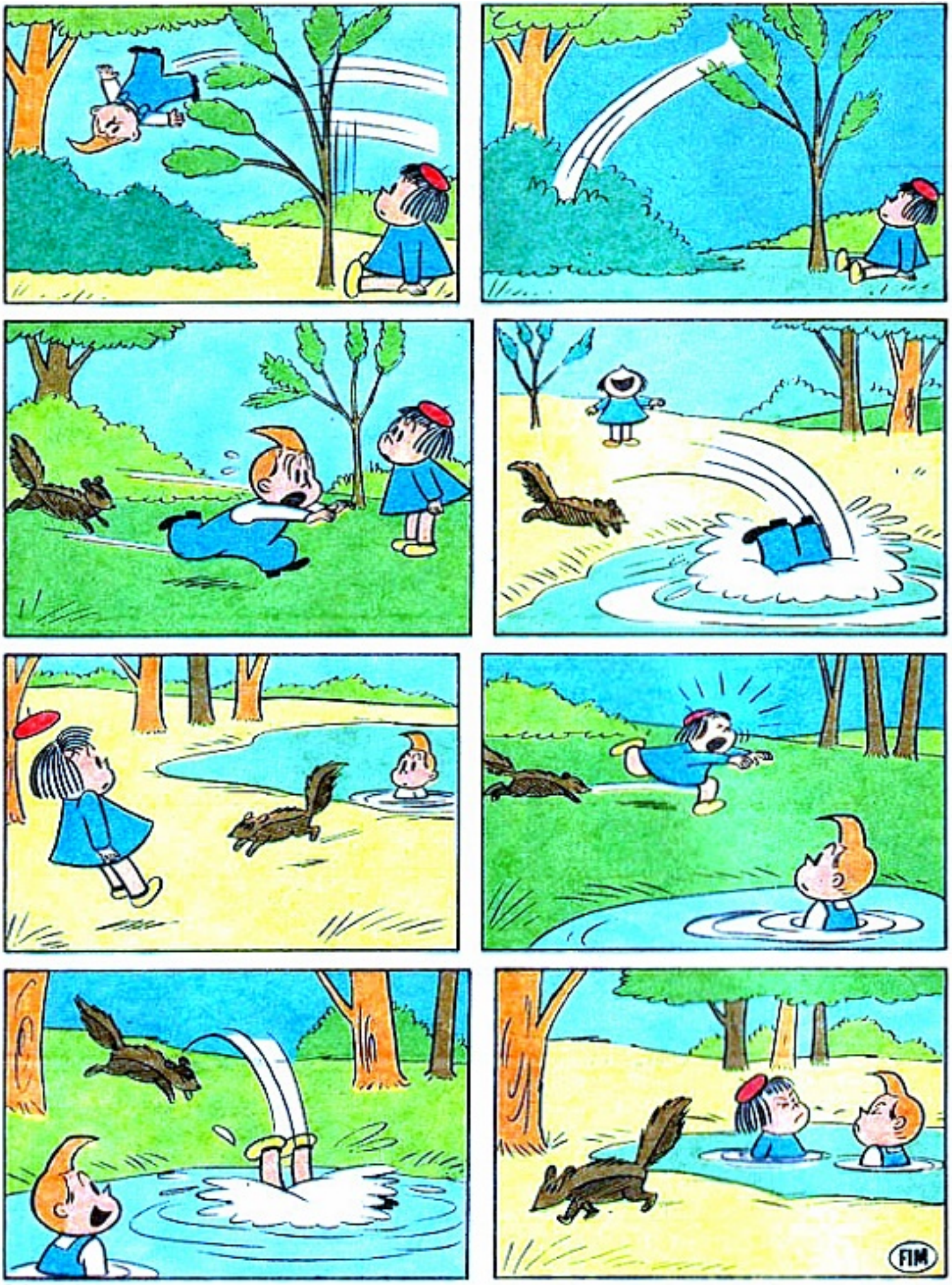








Revista do Cascão e Revista do Chico Bento. Dose dupla de alegria.


FIM

Escolha uma profissão e seja o seu próprio patrão!

Preencha, recorte e envie este cupom: dentro de poucos meses, estudando em casa apenas uma hora por dia, você estará formado.

Ao **IUB** **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Caixa Postal 5058 - CEP 01000 - São Paulo - SP.

Senhor diretor,
Desejo estudar por correspondência os cursos que marquei com um X nos quadradinhos abaixo. Envie-me todas as informações, sem compromisso.

- ☐ REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- ☐ SUPLETIVO DE 1º GRAU
- ☐ SUPLETIVO DE 2º GRAU
- ☐ FOTOGRAFIA E CINEMA
- ☐ MÚSICA
- ☐ ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- ☐ CONTABILIDADE PRÁTICA
- ☐ SECRETARIADO MODERNO
- ☐ AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E CAIXA
- ☐ INGLÊS
- ☐ PORTUGUÊS
- ☐ MATEMÁTICA
- ☐ RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO
- ☐ DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- ☐ DESENHO MECÂNICO
- ☐ DESENHO ARQUITETÔNICO
- ☐ CORTE E COSTURA
- ☐ BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- ☐ ENFERMAGEM
- ☐ MECÂNICA GERAL
- ☐ MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- ☐ ELETRICIDADE DE AUTOS
- ☐ ELETRICIDADE GERAL
- ☐ TORNEIRO MECÂNICO

Preencha com letra de fôrma:

Nome: ..... Idade: .....

Rua e nº: .....

CEP: .....Bairro: .....

Cidade: .....Estado: .....

Peço também que enviem informações sobre os cursos do IUB aos seguintes amigos (escreva os nomes e os endereços nas linhas abaixo):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7543

Bolinha
Ouro de Tolo

VOCÊ É IMPOSSÍVEL MESMO, BOLINHA! NÃO SEI COMO VIU O ANEL NO MEU DEDO! SE QUER SABER, EU GANHEI DO PLÍNIO!
GARANTO QUE ELE ACHOU NUMA CAIXINHA DA SORTE!

ESSE ANEL É FICHINHA PERTO DA PEPITA DE OURO QUE EU VOU DAR PRA VOCÊ!
PEPITA DE OURO?
E ONDE VOCÊ VAI ARRANJAR UMA? EH, EH, EH!
©MAURICIO DE SOUSA

EU SABIA QUE TINHA UM BALDE DE TINTA DOURADA AQUI!
JÁ ESTOU ENTENDENDO...
TÔ DOIDO PRA VER A CARA DELE, QUANDO ACHAR A PEDRA!
O BOLINHA NÃO PERDE POR ESPERAR!
ESTA AQUI É PERFEITA, NÃO, GLÓRIA?
SE É!
É A MAIOR PEPITA DE OURO DO MUNDO!
ELE VAI FICAR MALUCO!
VAMOS ESPERAR PELO BOLINHA EM CASA!
NÃO SEI SE VOU CONSEGUIR SEGURAR O RISO QUANDO ELE CHEGAR LÁ COM ISSO!
POUCO DEPOIS...
É PRECISO FICAR DE OLHOS BEM ABERTOS PRA SE ACHAR UMA PEPITA...
EI!
?

EU VI PRIMEIRO! É MINHA! NINGUÉM PEGA!

SE ALGUÉM VIR, VAI QUERER ROUBAR DE MIM!
NÃO! SAIA PRA LÁ E... OH! É SÓ UM PASSARINHO!
PIU! PIU!

HUM... VOU ESCONDER A PEDRA COM O MEU CASACO!

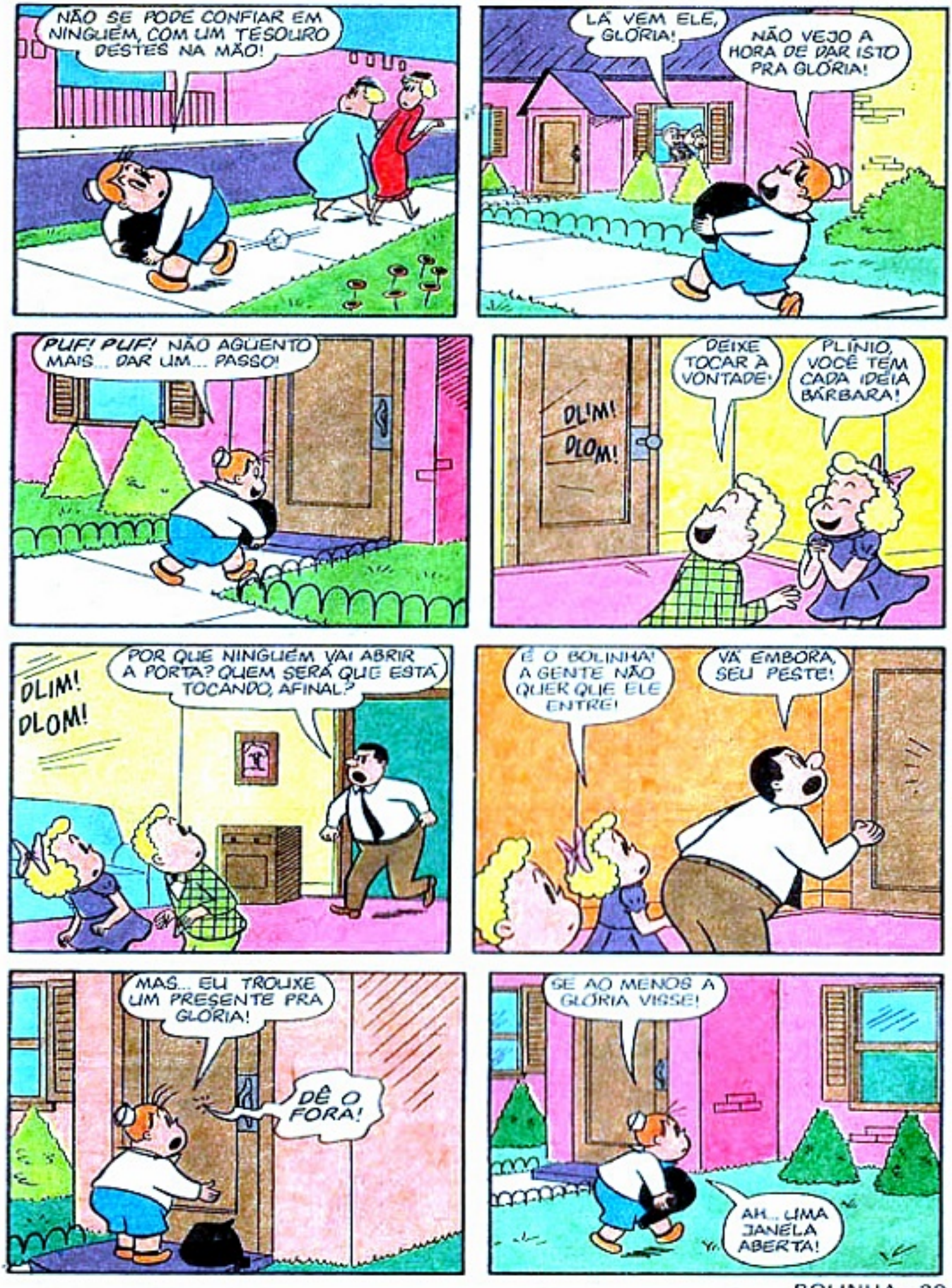
UAU, QUE PESADA! DEVE SER DE OURO PURO!

A GLÓRIA VAI ADORAR QUANDO EU COLOCAR ESTA PEDRA AOS PÉS DELA!

O ANEL QUE O PLÍNIO DEU! QUE BELA DROGA QUE É AQUILO!
AH, AH, AH!

EI! NÃO FUI COM A CARA DAQUELAS DUAS MULHERES QUE VÊM VINDO!

É MINHA! FUI EU QUE ACHEI! É MINHA!


NÃO SE PODE CONFIAR EM NINGUÉM, COM UM TESOURO DESTES NA MÃO!
LÁ VEM ELE, GLÓRIA!
NÃO VEJO A HORA DE DAR ISTO PRA GLÓRIA!
PUF! PUF! NÃO AGÜENTO MAIS... DAR UM... PASSO!
DLIM! DLOM!
DEIXE TOCAR À VONTADE!
PLÍNIO, VOCÊ TEM CADA IDÉIA BÁRBARA!
DLIM! DLOM!
POR QUE NINGUÉM VAI ABRIR A PORTA? QUEM SERÁ QUE ESTÁ TOCANDO, AFINAL?
É O BOLINHA! A GENTE NÃO QUER QUE ELE ENTRE!
VÁ EMBORA, SEU PESTE!
MAS... EU TROUXE UM PRESENTE PRA GLÓRIA!
DÊ O FORA!
SE AO MENOS A GLÓRIA VISSE!
AH... UMA JANELA ABERTA!

VOU DEIXAR BEM AQUI PRA ELA VER!
TUM!
ÉI! O QUE ACONTECEU?
O PAPAI VEM VINDO AÍ! DEPRESSA, PLÍNIO! JOGUE PELA JANELA!
O QUE É ISSO AÍ?
É...É...
XI... ESCORREGOU!
IAU!
TUNG!
MANHÊ!
ELE NUNCA VAI PEGAR O PLÍNIO, PULANDO NUM PÉ SÓ!
OH, GLÓRIA! VOCÊ FICOU TÃO FELIZ QUE ESTÁ ATÉ CHORANDO! ISSO ME DEIXA CONTENTE!
BUA!
FIM

QUI BSURDO! A EDITORA ABRIL LANÇÔ UMA RIVISTA DO CASCÃO! TINHA ERA QUI FAZÊ UMA RIVISTA CUMIGO!
ONDE JÁ SE VIU... UMA REVISTA INTEIRA COM O CHICO BENTO! TINHAM QUE FAZER UMA REVISTA COMIGO!

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

CASCÃO e CHICO BENTO

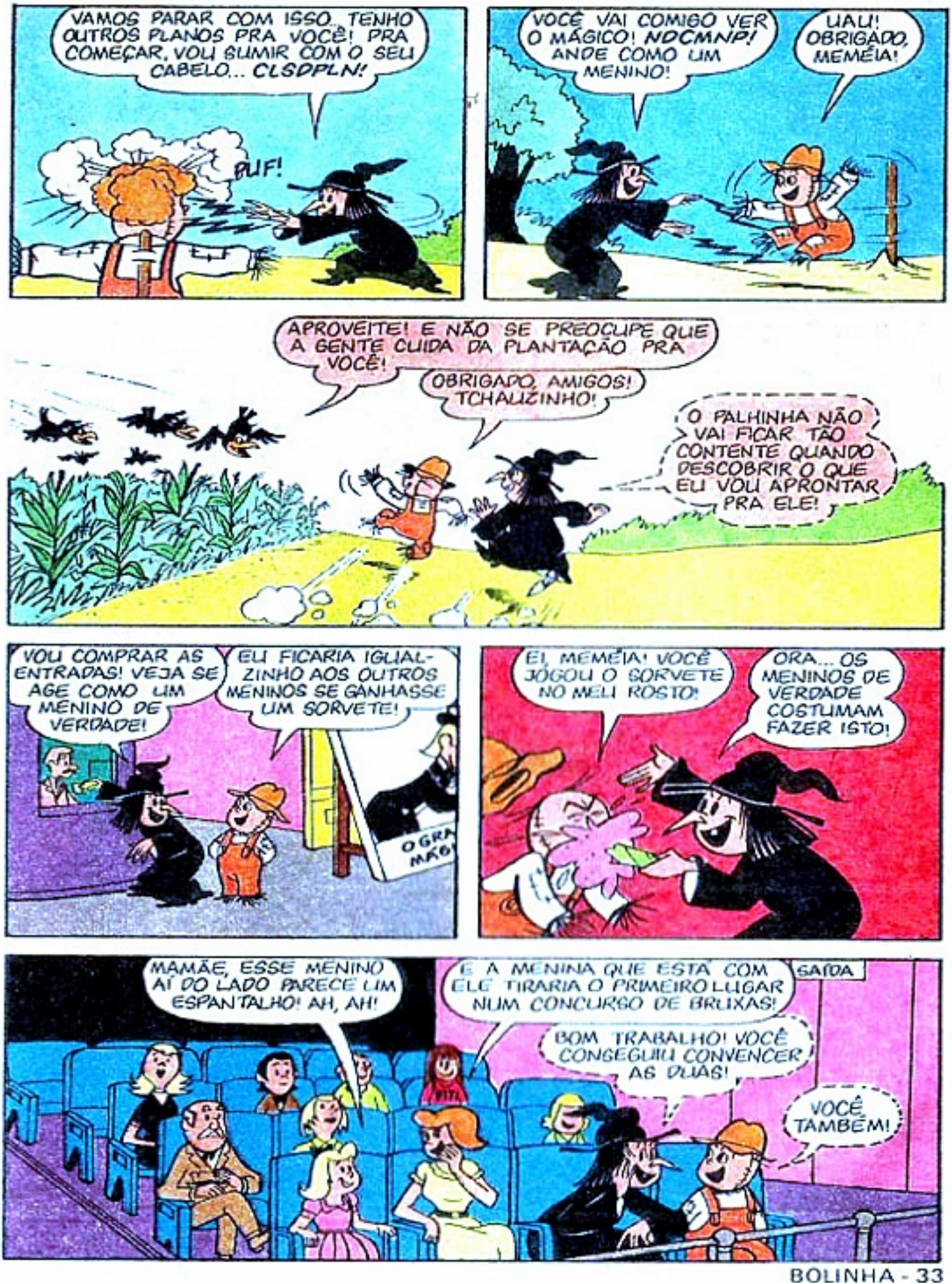
**São duas novas revistas da Abril.
numa semana sai Cascão e na outra sai Chico Bento.
Alegria o mês inteiro.**

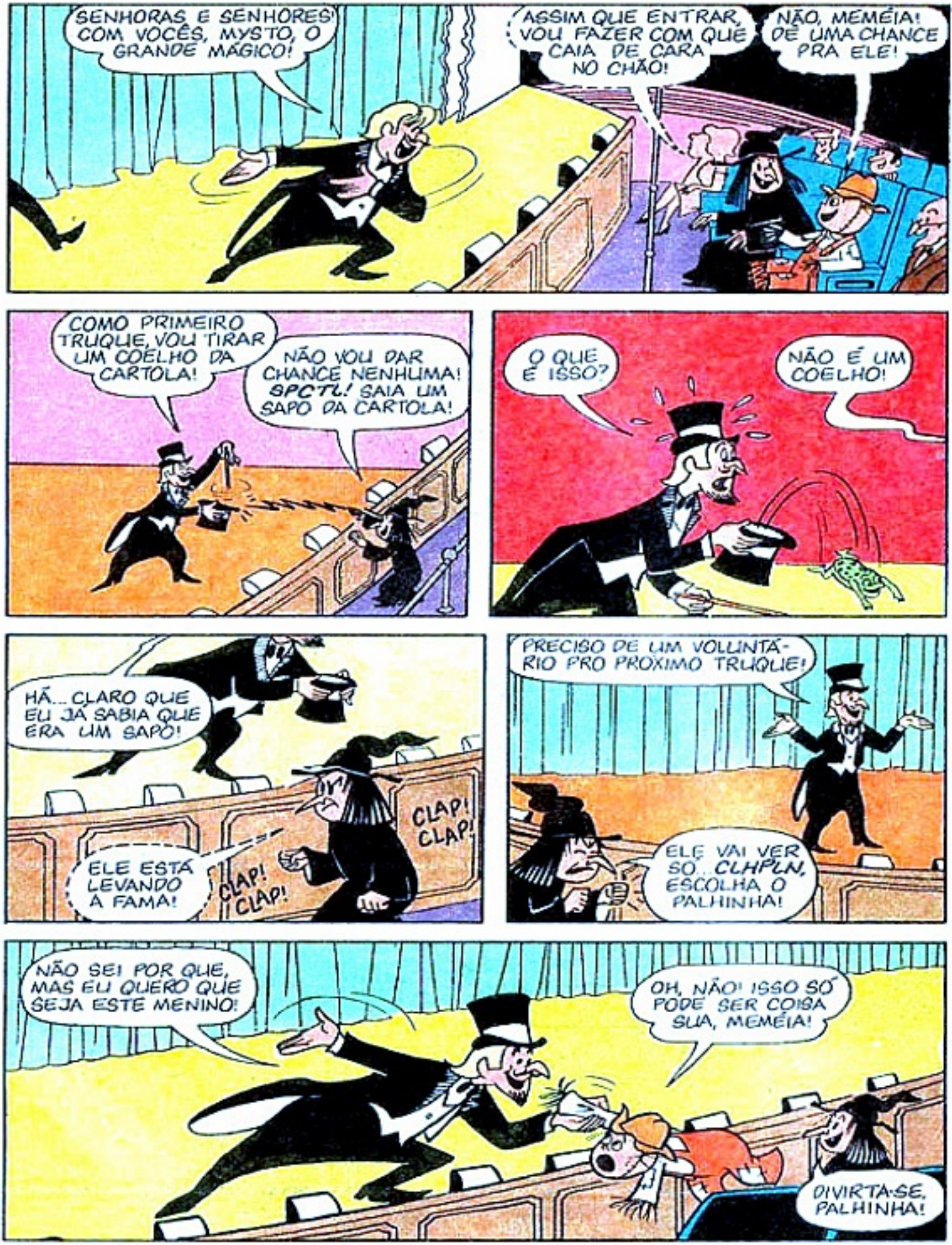
QUINZENAL!

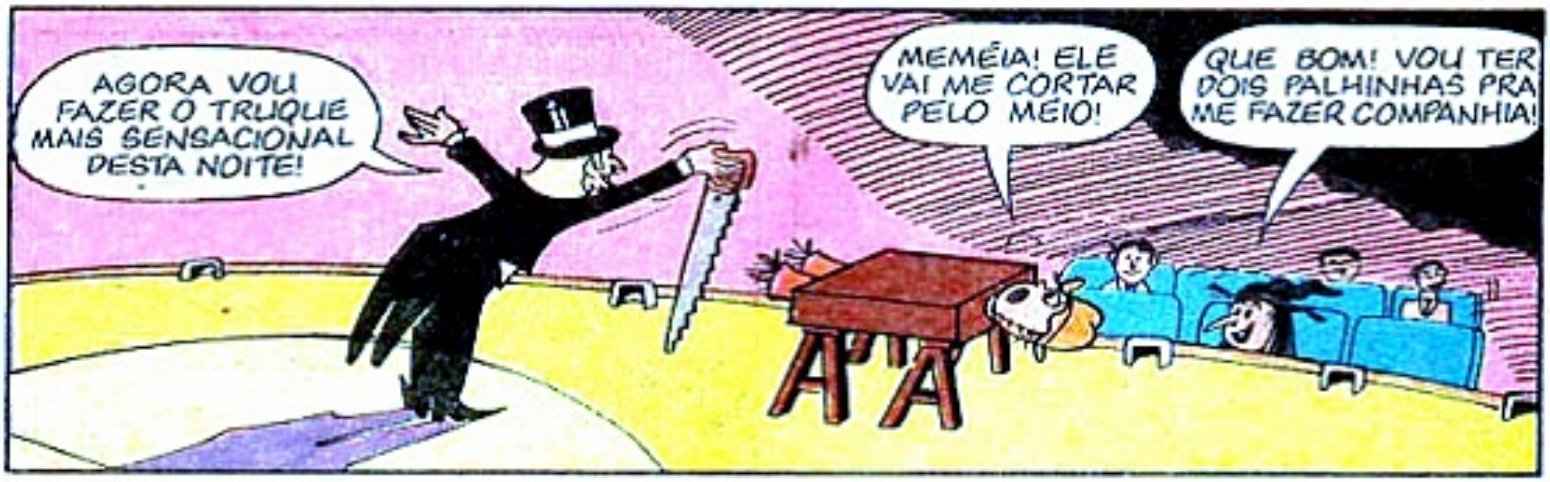
**Todas as 5as feiras
uma nova edição
nas bancas!**

QUINZENAL!

PALHINHA
Mágica Trágica


VAMOS PARAR COM ISSO... TENHO OUTROS PLANOS PRA VOCÊ! PRA COMEÇAR, VOU SUMIR COM O SEU CABELO... CLSDPLN!
PUF!
VOCÊ VAI COMIGO VER O MÁGICO! NDCMNP! ANDE COMO UM MENINO!
UAU! OBRIGADO, MEMÉIA!
APROVEITE! E NÃO SE PREOCUPE QUE A GENTE CUIDA DA PLANTAÇÃO PRA VOCÊ!
OBRIGADO, AMIGOS! TCHAUZINHO!
O PALHINHA NÃO VAI FICAR TÃO CONTENTE QUANDO DESCOBRIR O QUE EU VOU APRONTAR PRA ELE!
VOU COMPRAR AS ENTRADAS! VEJA SE AGE COMO UM MENINO DE VERDADE!
EU FICARIA IGUALZINHO AOS OUTROS MENINOS SE GANHASSE UM SORVETE!
OGRA MÃO
EI, MEMÉIA! VOCÊ JOGOU O SORVETE NO MEU ROSTO!
ORA... OS MENINOS DE VERDADE COSTUMAM FAZER ISTO!
MAMÃE, ESSE MENINO AÍ DO LADO PARECE UM ESPANTALHO! AH, AH!
E A MENINA QUE ESTÁ COM ELE TIRARIA O PRIMEIRO LUGAR NUM CONCURSO DE BRUXAS!
SAÍDA
BOM TRABALHO! VOCÊ CONSEGUIU CONVENCER AS DUAS!
VOCÊ TAMBÉM!


SENHORAS E SENHORES! COM VOCÊS, MYSTO, O GRANDE MÁGICO!
ASSIM QUE ENTRAR, VOU FAZER COM QUE CAIA DE CARA NO CHÃO!
NÃO, MEMÉIA! DÊ UMA CHANCE PRA ELE!
COMO PRIMEIRO TRUQUE, VOU TIRAR UM COELHO DA CARTOLA!
NÃO VOU DAR CHANCE NENHUMA! SPCTL! SAIA UM SAPO DA CARTOLA!
O QUE É ISSO?
NÃO É UM COELHO!
HÃ... CLARO QUE EU JÁ SABIA QUE ERA UM SAPO!
ELE ESTÁ LEVANDO A FAMA!
CLAP! CLAP!
CLAP! CLAP!
PRECISO DE UM VOLUNTÁRIO PRO PRÓXIMO TRUQUE!
ELE VAI VER SÓ... CLHPLN, ESCOLHA O PALHINHA!
NÃO SEI POR QUE, MAS EU QUERO QUE SEJA ESTE MENINO!
OH, NÃO! ISSO SÓ PODE SER COISA SUA, MEMÉIA!
DIVIRTA-SE, PALHINHA!


AGORA VOU FAZER O TRUQUE MAIS SENSACIONAL DESTA NOITE!
MEMÉIA! ELE VAI ME CORTAR PELO MEIO!
QUE BOM! VOU TER DOIS PALHINHAS PRA ME FAZER COMPANHIA!

CALMA, FILHO! É SÓ UM TRUQUE!
DVDPLN! DIVIDA O PALHINHA!
REC! REC!
GLUP!

PRONTINHO!
EI! ELE ME DIVIDIU MESMO!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!

MINHA OUTRA METADE QUER IR PRA CASA! EI, VOLTE AQUI!
OOH!
FNZFCP! FAÇA O NARIZ DELE FICAR COMPRIDO!

SOCORRO!
LIÉ... O QUE ESTÁ ACONTECENDO AÍ DENTRO?

AH... EU SEI QUEM FEZ ISSO! MAS JÁ, JÁ EU DOU UM JEITO NELA!
MEU NARIZ!

MVPCS! MEMÉIA, VÁ JÁ PRA CASA!
PUF!
NPLNO! DIMINUA O NARIZ! QUI, QUI! EU DEVIA ABRIR UM INSTITUTO DE BELEZA!
ZUM!
EU SOU A MELHOR BRUXA DO MUNDO... RAIOS E TROVÕES, JUNTEM O PALHINHA OUTRA VEZ!
EU NÃO SEI COMO FIZ TUDO ISSO, MAS FIZ!
OBRIGADO, ALCÉIA!
VAMOS PRA CASA!
CHEGANDO LÁ, EU FAÇO UM SHOW DE MÁGICAS PRA VOCÊ!
ONDE VOCÊ ESTAVA, HEIN?
POR FAVOR... ME PONHA NO CHÃO, TIA ALCÉIA!
VAMOS FAZER DE CONTA QUE NÃO OUVIMOS NADA! ELA QUE FIQUE VOANDO POR AÍ DE CASTIGO!
NHAM!
FIM

ANA MARIA DE SOUZA
Fortaleza - CE

A Ana Maria está me dando a maior bronca, porque eu só ando de calças curtas. Poxa, Ana, você precisa ser mais compreensiva comigo. Eu ainda sou criança, e é a minha mãe quem escolhe as roupas que visto. Mas você não acha que eu sou uma graça assim mesmo?

REGINA CÉLIA PENTEADO
São Paulo - SP

A Regina, leitora de doze anos, diz na sua cartinha que acha as histórias muito divertidas, os desenhos bem criativos e que até hoje não perdeu nenhum número da revista *Bolinha*. Ela diz também que o Palhinha é incrível e é o seu personagem preferido. Continue escrevendo pra gente, Regininha.

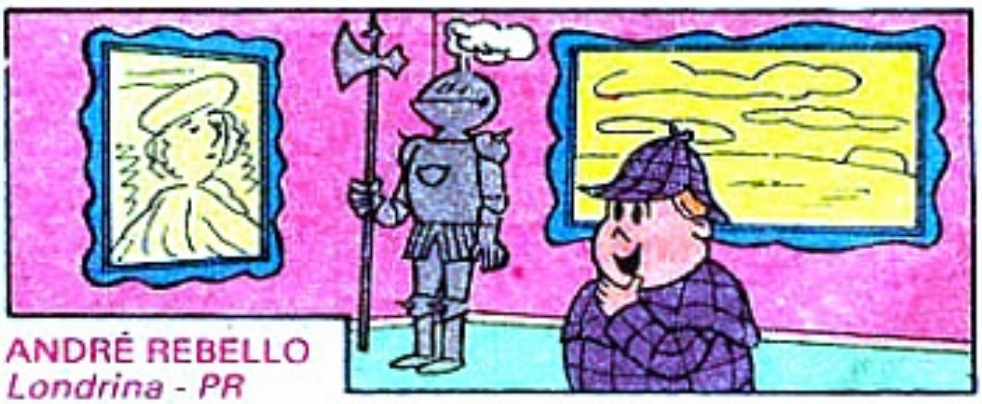
Estes leitores estão a fim de trocar correspondência: MARIA AKIDA LIMA F. ALBUQUERQUE - R. Cônego Jacinto, 69 - 57260 - Limoeiro - AL; LUCIANA TORRES SCHNEIDER - Av. Independência, 1087 - ap. 703 - 90000 - Porto Alegre - RS; ANA RAQUEL A. CAVALCANTE - R. Assis Iglésias, 1700 - 64000 - Teresina - PI; CLÁUDIA MESTER - R. Fernandes Vieira, 204 - ap. 203 - 90000 - Porto Alegre - RS; JACKELINE SORAYA SOARES BARBOSA - R. Padre André Moreira, 239 - 20771 - Rio de Janeiro - RJ.

RENATA APARECIDA LEÃO
Fortaleza - CE

Olhem só a carta que eu recebi. Além dos elogios e comentários, a Renata diz que é a maior fã das revistas *Bolinha* e *Luluzinha*. Obrigado pela carta, Renata. Eu acho que você tem toda razão em seus cometários, pois essas revistas procuram mostrar o dia-a-dia das crianças, além de serem uma boa forma de diversão. Um abraço pra você.

OSWALDO LOUREIRO
Londrina - PR

Este nosso amiguinho enviou a sugestão de uma história onde o Aranha, a Lulu e os pais dela fossem pra Paris, e lá o famoso detetive teria que elucidar um caso bem complicado, acontecido no Museu do Louvre. O Aranha aprovou a idéia, porque ele acha que resolve qualquer caso, em qualquer lugar. E garante que o pai da Lulu é sempre o culpado.

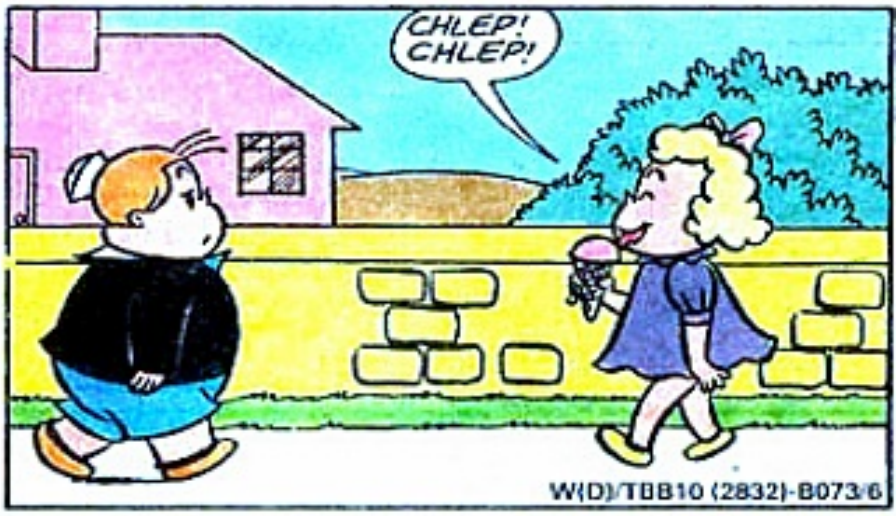


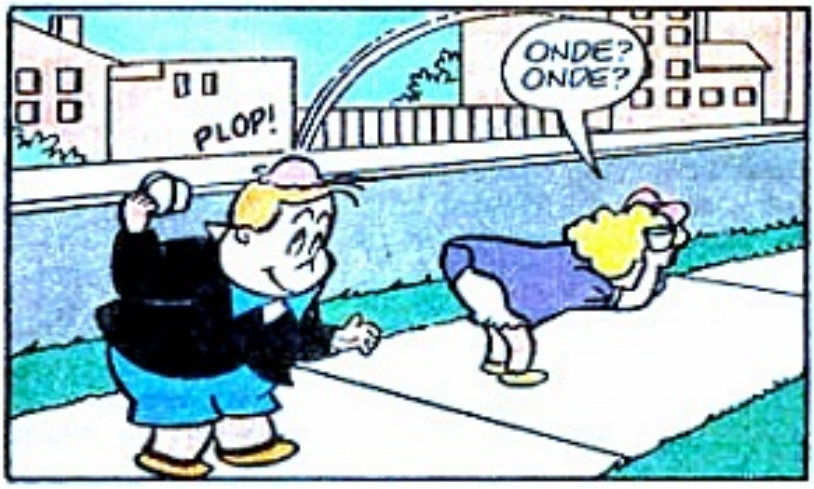
ANDRÉ REBELLO
Londrina - PR

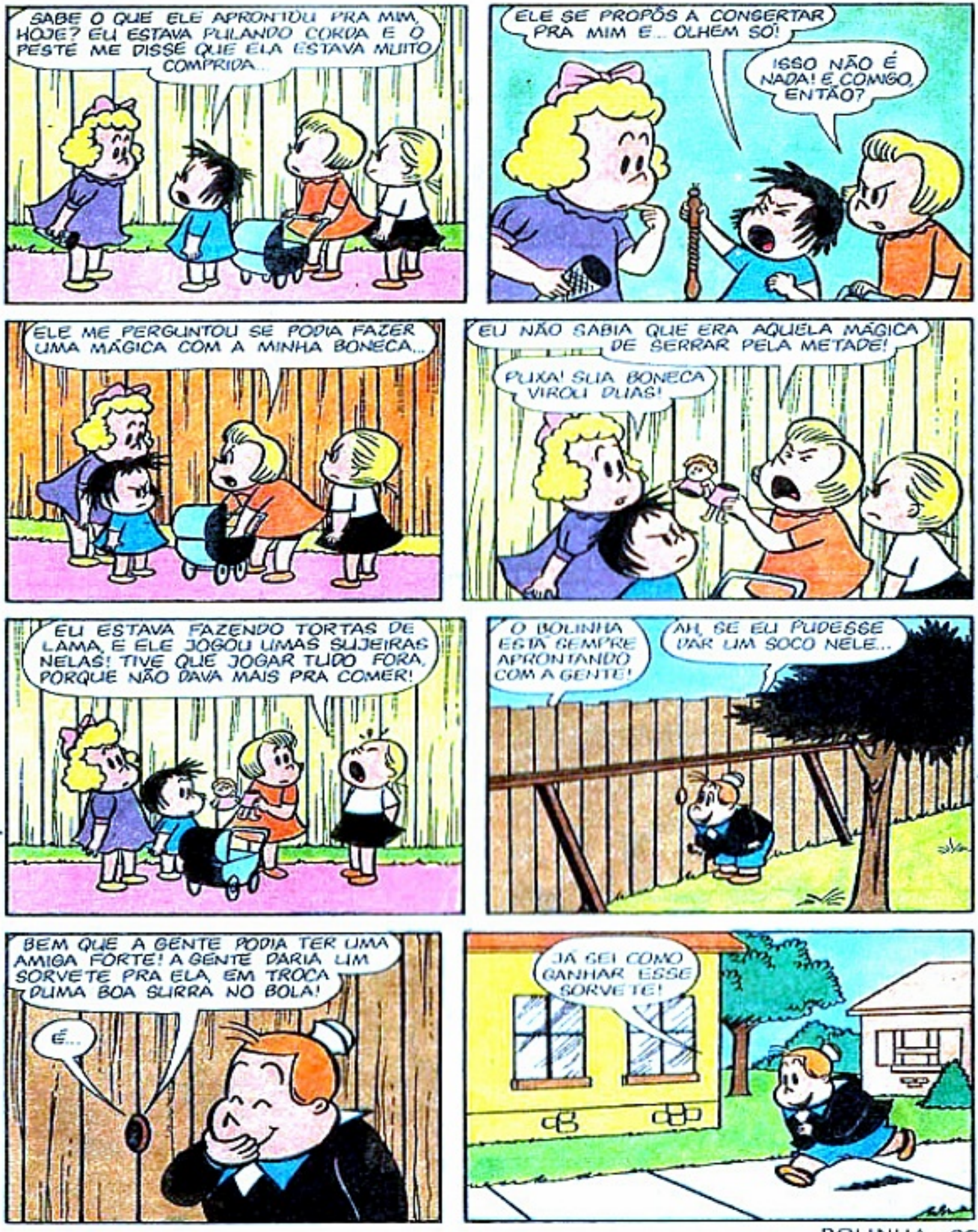
O André escreveu uma carta, mandando mil beijos pra todo mundo e, principalmente, pra Glória. Bem, meu chapa, desconfio que eu fiquei com ciúmes. Desconfio, não, tenho certeza.

Bolinha

Quem Entende as Mulheres?






SABE O QUE ELE APRONTOU PRA MIM, HOJE? EU ESTAVA PULANDO CORDA E O PESTE ME DISSE QUE ELA ESTAVA MUITO COMPRIDA...
ELE SE PROPÔS A CONSERTAR PRA MIM E... OLHEM SÓ!
ISSO NÃO É NADA! E COMIGO, ENTÃO?
ELE ME PERGUNTOU SE PODIA FAZER UMA MÁGICA COM A MINHA BONECA...
EU NÃO SABIA QUE ERA AQUELA MÁGICA DE SERRAR PELA METADE!
PUXA! SUA BONECA VIROU DUAS!
EU ESTAVA FAZENDO TORTAS DE LAMA, E ELE JOGOU UMAS SUJEIRAS NELAS! TIVE QUE JOGAR TUDO FORA, PORQUE NÃO DAVA MAIS PRA COMER!
O BOLINHA EGTÁ SEMPRE APRONTANDO COM A GENTE!
AH, SE EU PUDESSE DAR UM SOCO NELE...
BEM QUE A GENTE PODIA TER UMA AMIGA FORTE! A GENTE DARIA UM SORVETE PRA ELA, EM TROCA DUMA BOA SURRA NO BOLA!
É...
JÁ SEI COMO GANHAR ESSE SORVETE!

MANHÊ, EMPRESTA UMA BLUSA SUA?
O QUÊ?

ESTA SERVE?
É PERFEITA, MÃE!

AGORA É SÓ AMARRAR UM LENÇO NA CABEÇA, E VIRO UMA MENINA!

QUEM É ESTA GAROTA?
NUNCA VI MAIS GORDA!
DEVE SER NOVA POR AQUI!

OLÁ, EU SOU A SÔNIA! VEJAM SÓ COMO SOU FORTE... POSSO BATER EM QUALQUER MENINO!
PODE?
APOSTO COMO ELA ACABARIA COM O BOLA!

QUEM É O BOLA?
É UM ATREVIDO QUE ESTÁ SEMPRE NO NOSSO PÉ!
A GENTE QUER SE VINGAR DELE!

HÃ... COMO É ELE? BONITÃO?
BONITÃO? AH, AH, AH, AH!

É GORDO!
GOZADINHO!
TEM ORELHA DE ABANO!
E ANDA COMO UM PATO!

VENHA! VAMOS MOSTRAR A CASA DELE!
VOCÊ VAI CONHECER O PESTE!

É AQUI!
BOLINHA, VENHA LUTAR COMIGO!

VAMOS VER QUEM É MELHOR!
ASSIM É QUE SE FALA, SÔNIA!

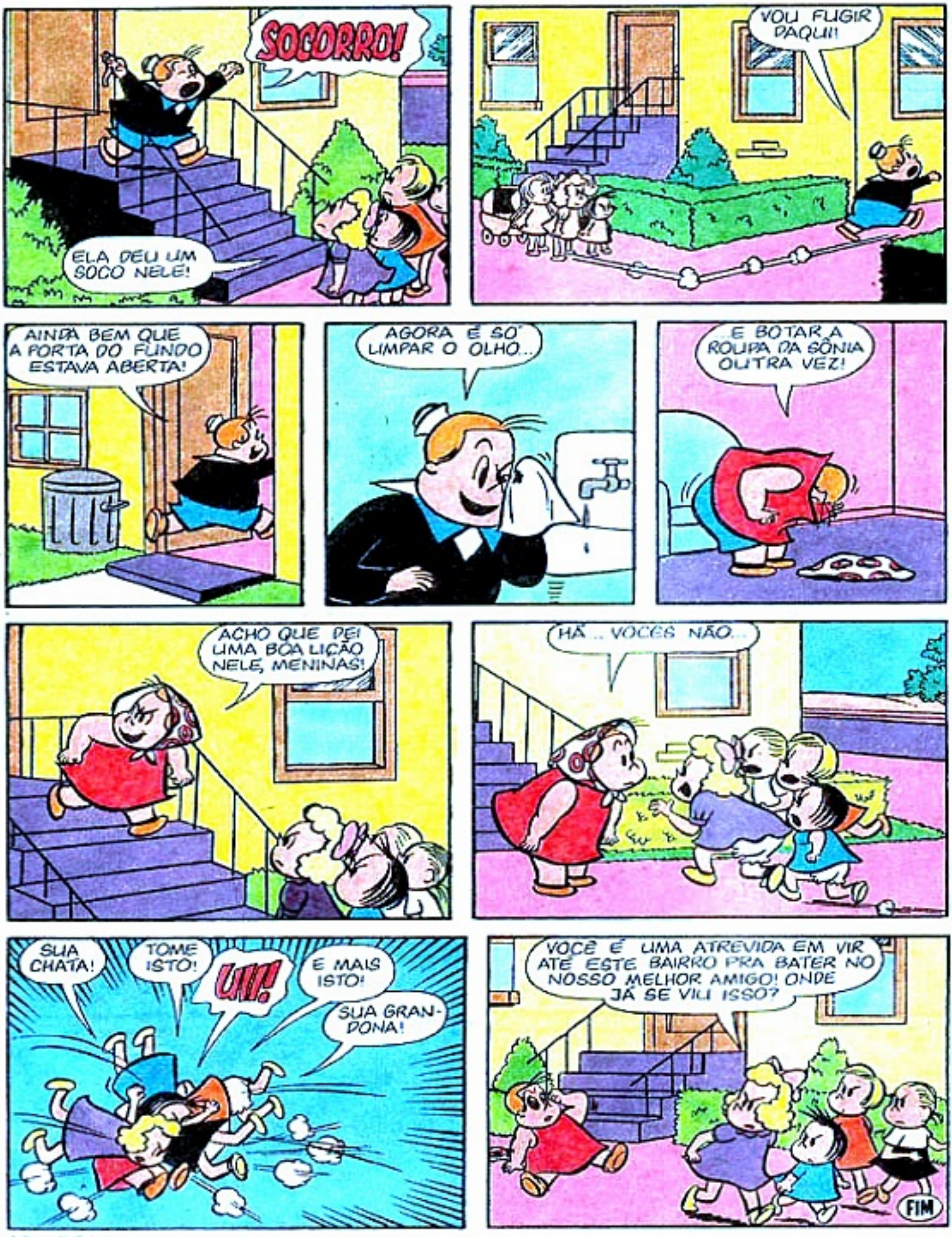
BEM, JÁ QUE ELE NÃO QUER SAIR, EU VOU ATRÁS DELE!
E-ESPERE, SÔNIA!
É MELHOR VOCÊ NÃO IR!

P-PUXA!
AH... AÍ ESTÁ VOCÊ! NÃO TENTE SE ESCONDER DE MIM!

TOME ISTO!
UI,
NÃO BATA EM MIM, GAROTINHA!

TOME, TOME E TOME!
AI! UI! AI! AI!

POR FAVOR, PARE DE ME BATER!
UI!

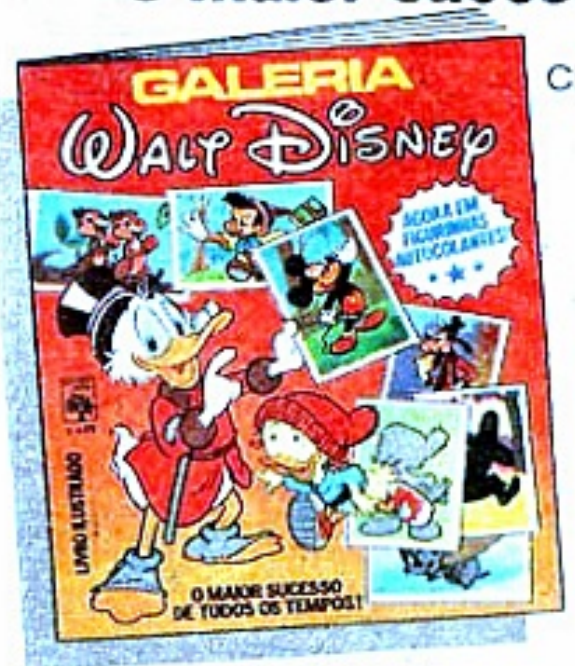

SOCORRO!
ELA DEU UM SOCO NELE!
VOU FUGIR DAQUI!
AINDA BEM QUE A PORTA DO FUNDO ESTAVA ABERTA!
AGORA É SÓ LIMPAR O OLHO...
E BOTAR A ROUPA DA SÔNIA OUTRA VEZ!
ACHO QUE DEI UMA BOA LIÇÃO NELE, MENINAS!
HÁ .. VOCÊS NÃO...
SUA CHATA!
TOME ISTO!
UH!
E MAIS ISTO!
SUA GRANDONA!
VOCÊ É UMA ATREVIDA EM VIR ATÉ ESTE BAIRRO PRA BATER NO NOSSO MELHOR AMIGO! ONDE JÁ SE VIU ISSO?
FIM

Colecione seus melhores amigos!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

GALERIA Disney

O maior sucesso de todos os tempos.



Chegaram as figurinhas autocolantes com todos os gozadissimos personagens da Familia Disney! Pra você colecionar, trocar com os amigos e nunca mais se separar dessa turminha genial!
Tem o Mickey, tem o Pateta, tem o Donald, tem o Peninha, tem o Biquinho... e todos os outros!

Agora em figurinhas autocolantes.

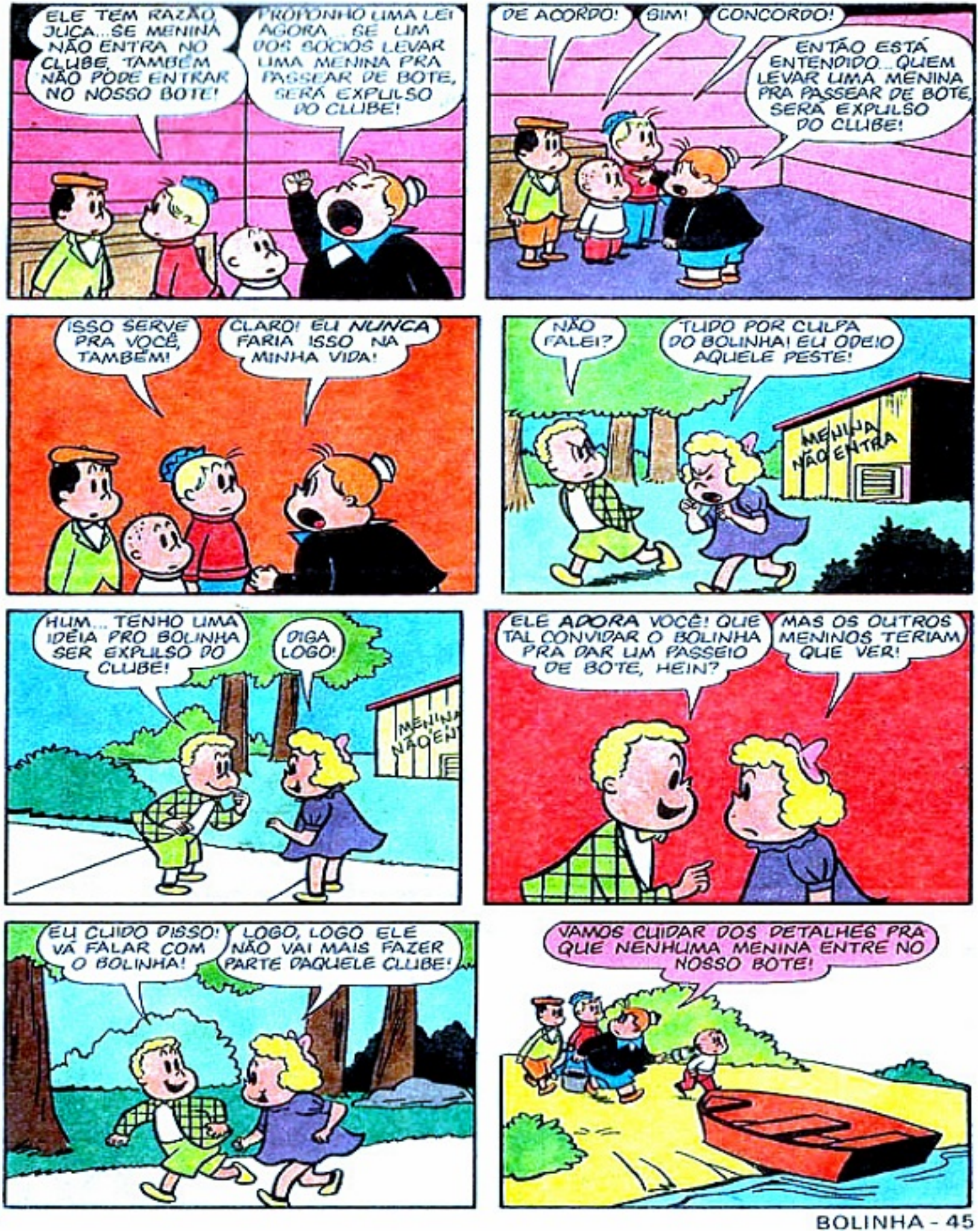
Lançamento válido para SP/MS/RJ/ES - Agosto/82.
Demais Estados no 1.º e 2.º semestre 1983

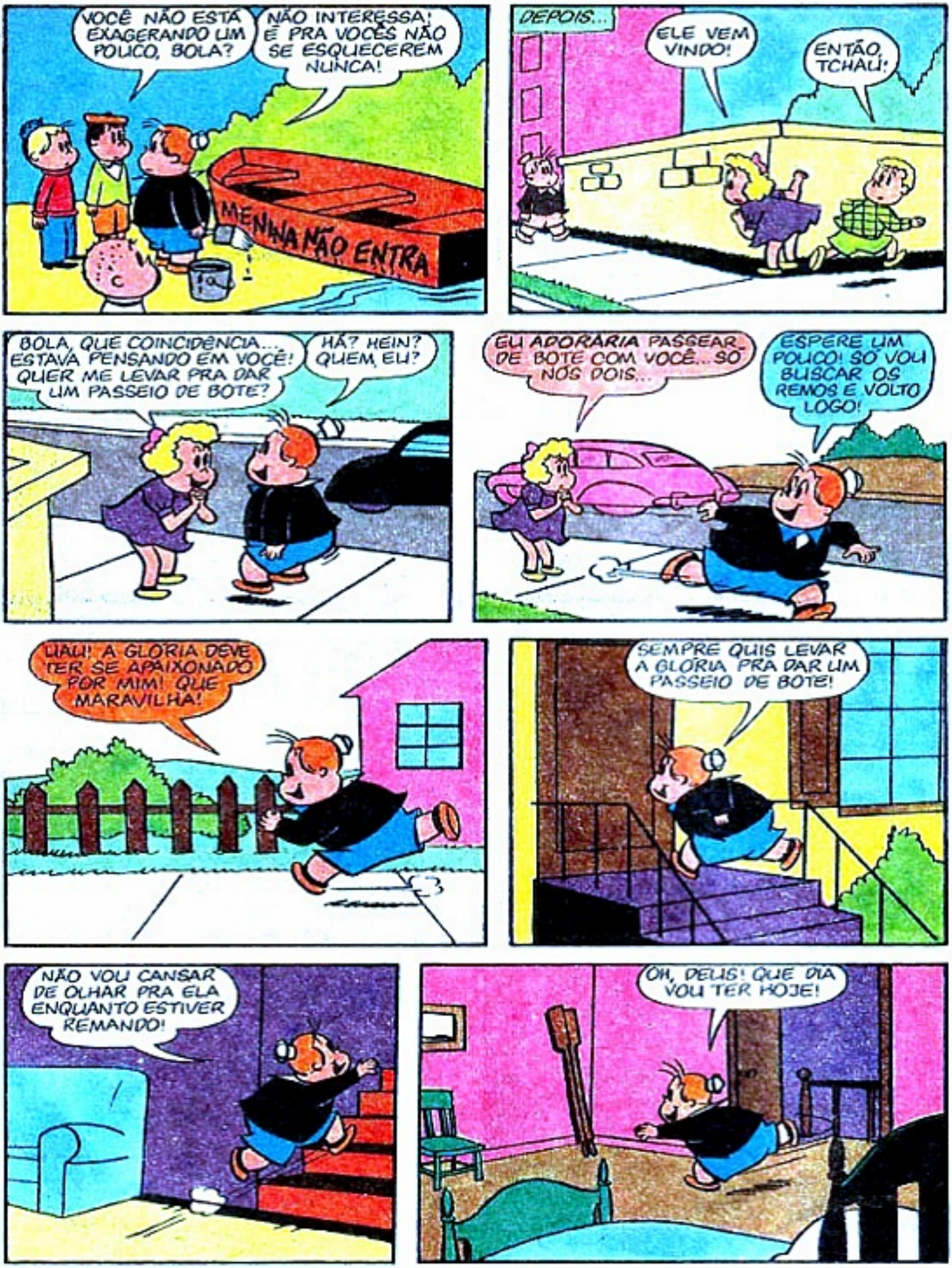
Bolinha

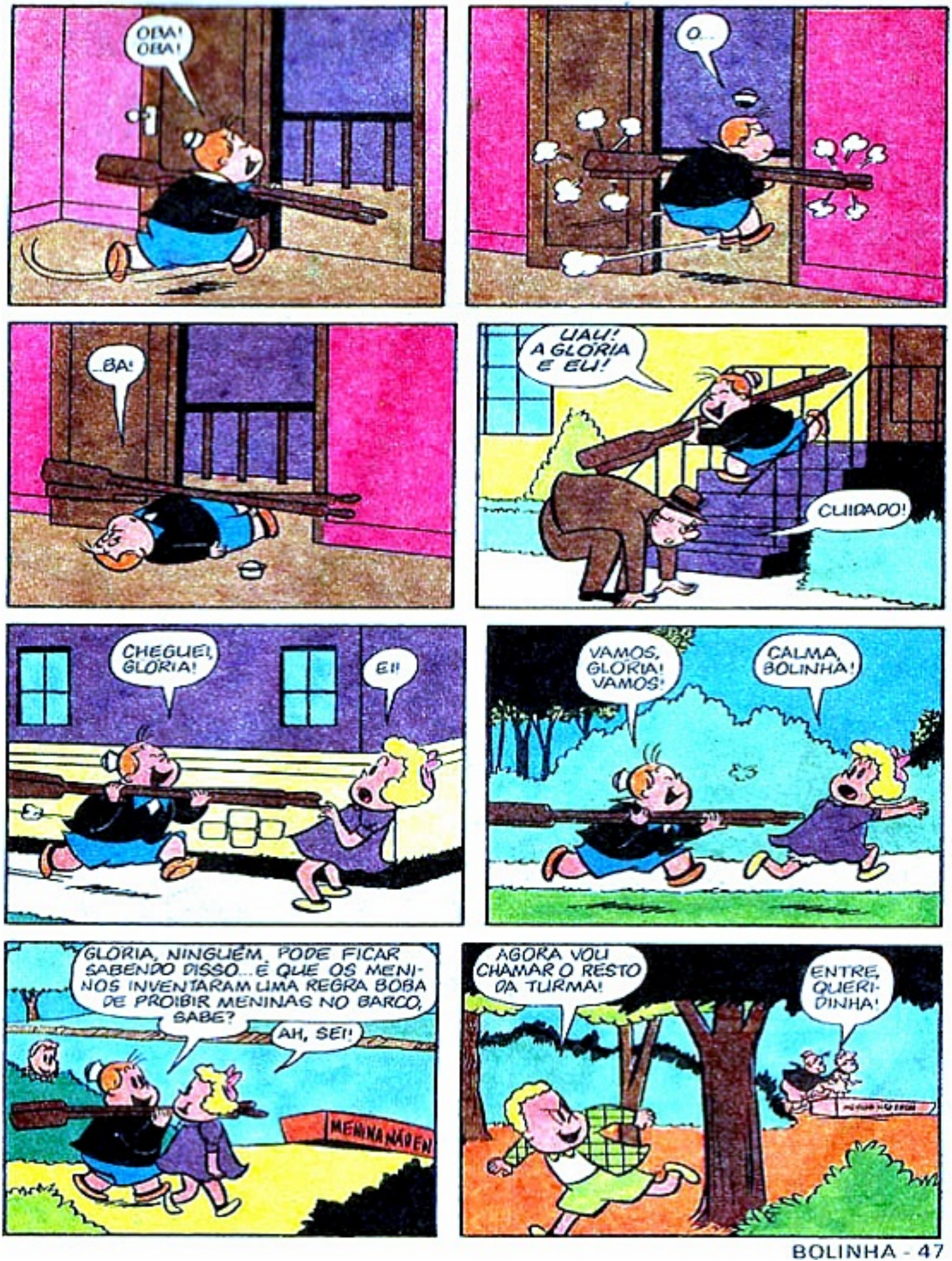
Menina não Entra, mas a Glória...

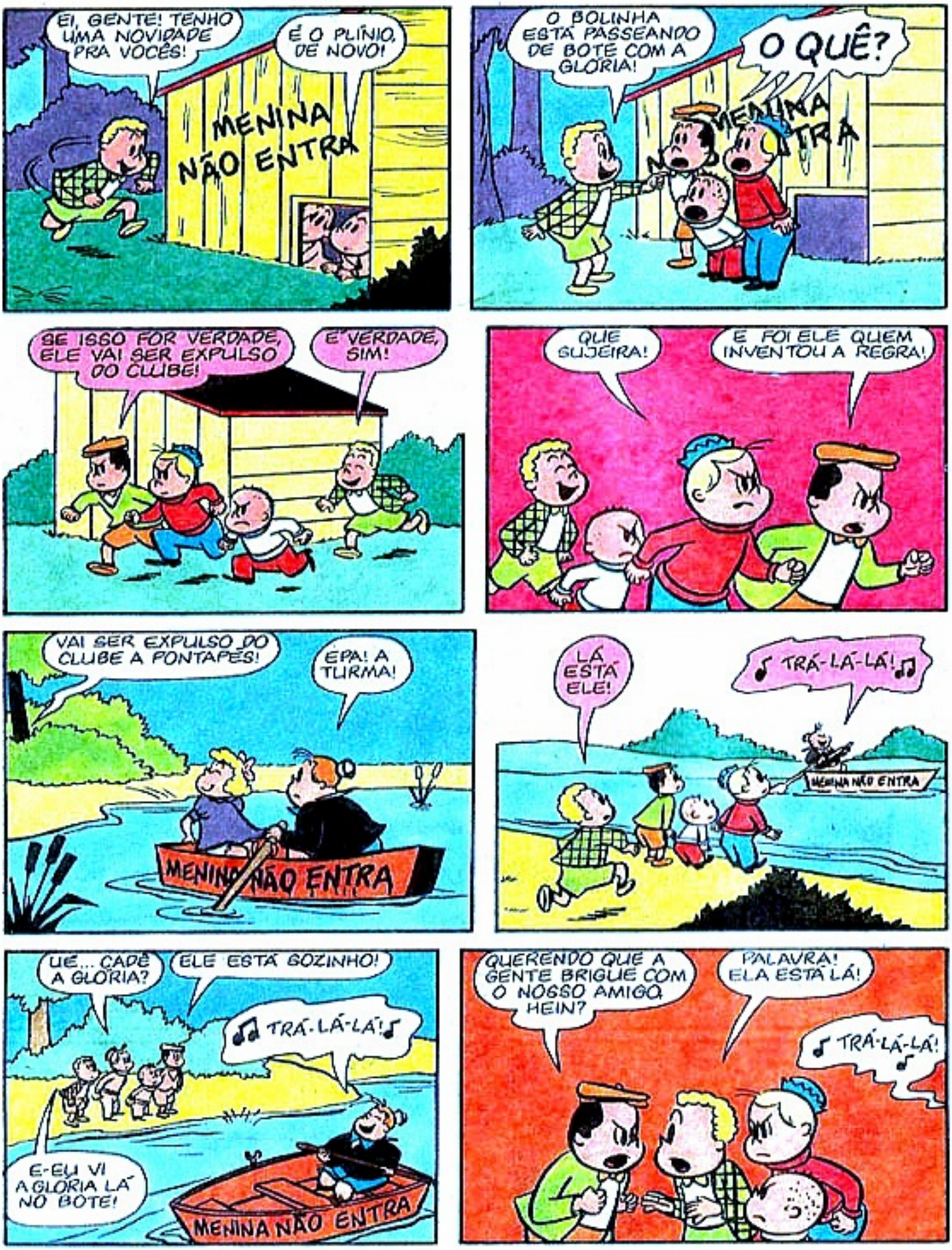
VOCÊS PODEM ME EMPRESTAR O BOTE PRA EU LEVAR A GLÓRIA DAR UM PASSEIO PELO LAGO?
ACHO QUE SIM!
CLARO! NÃO VAMOS PRECISAR DELE AGORA!
MENINA NÃO ENTRA!

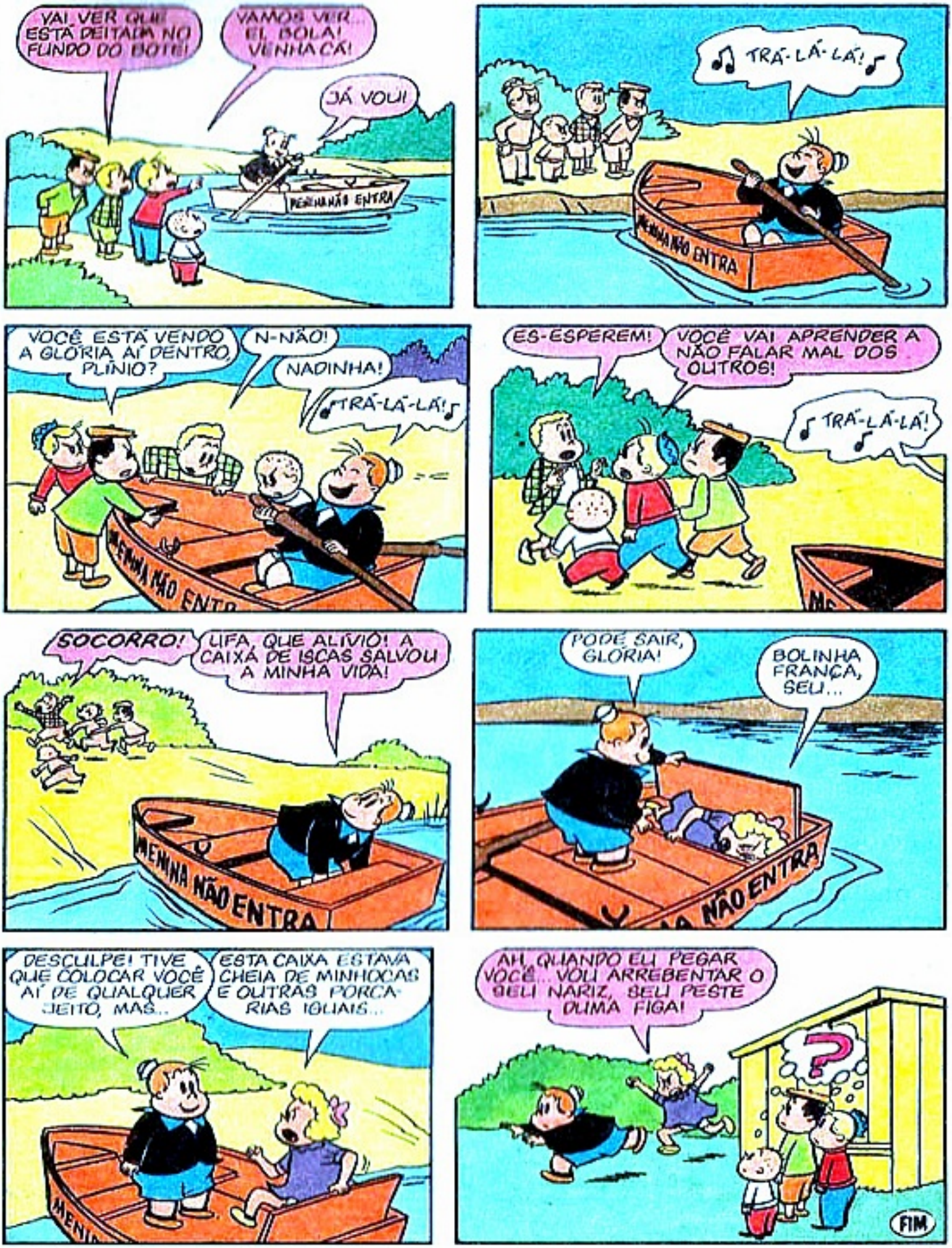
W(D)/TBB11 (0712)-B073/7


ELE TEM RAZÃO, JUCA... SE MENINA NÃO ENTRA NO CLUBE, TAMBÉM NÃO PODE ENTRAR NO NOSSO BOTE!
PROPONHO UMA LEI AGORA... SE UM DOS SÓCIOS LEVAR UMA MENINA PRA PASSEAR DE BOTE, SERÁ EXPULSO DO CLUBE!
DE ACORDO!
SIM!
CONCORDO!
ENTÃO ESTÁ ENTENDIDO... QUEM LEVAR UMA MENINA PRA PASSEAR DE BOTE, SERÁ EXPULSO DO CLUBE!
ISSO SERVE PRA VOCÊ, TAMBÉM!
CLARO! EU NUNCA FARIA ISSO NA MINHA VIDA!
NÃO FALEI?
TUDO POR CULPA DO BOLINHA! EU ODEIO AQUELE PESTE!
MENINA NÃO ENTRA
HUM... TENHO UMA IDÉIA PRO BOLINHA SER EXPULSO DO CLUBE!
DIGA LOGO!
ELE ADORA VOCÊ! QUE TAL CONVIDAR O BOLINHA PRA DAR UM PASSEIO DE BOTE, HEIN?
MAS OS OUTROS MENINOS TERIAM QUE VER!
EU CUIDO DISSO! VÁ FALAR COM O BOLINHA!
LOGO, LOGO ELE NÃO VAI MAIS FAZER PARTE DAQUELE CLUBE!
VAMOS CUIDAR DOS DETALHES PRA QUE NENHUMA MENINA ENTRE NO NOSSO BOTE!


VOCÊ NÃO ESTÁ EXAGERANDO UM POUCO, BOLA?
NÃO INTERESSA! É PRA VOCÊS NÃO SE ESQUECEREM NUNCA!
MENINA NÃO ENTRA
DEPOIS...
ELE VEM VINDO!
ENTÃO, TCHAU!
BOLA, QUE COINCIDÊNCIA... ESTAVA PENSANDO EM VOCÊ! QUER ME LEVAR PRA DAR UM PASSEIO DE BOTE?
HÁ? HEIN? QUEM, EU?
EU ADORARIA PASSEAR DE BOTE COM VOCÊ... SÓ NÓS DOIS...
ESPERE UM POUCO! SÓ VOU BUSCAR OS REMOS E VOLTO LOGO!
UAU! A GLÓRIA DEVE TER SE APAIXONADO POR MIM! QUE MARAVILHA!
SEMPRE QUIS LEVAR A GLÓRIA PRA DAR UM PASSEIO DE BOTE!
NÃO VOU CANSAR DE OLHAR PRA ELA ENQUANTO ESTIVER REMANDO!
OH, DEUS! QUE DIA VOU TER HOJE!


OEBA! OEBA!
O...
..BA!
UAU! A GLORIA E EU!
CUIDADO!
CHEGUEI, GLORIA!
EI!
VAMOS, GLORIA! VAMOS!
CALMA, BOLINHA!
GLORIA, NINGUÉM PODE FICAR SABENDO DISSO... É QUE OS MENINOS INVENTARAM UMA REGRA BOBA DE PROIBIR MENINAS NO BARCO, SABE?
AH, SEI!
MENINA NÃO ENTRA
AGORA VOU CHAMAR O RESTO DA TURMA!
ENTRE, QUERIDINHA!


EI, GENTE! TENHO UMA NOVIDADE PRA VOCÊS!
É O PLÍNIO, DE NOVO!
MENINA NÃO ENTRA
O BOLINHA ESTÁ PASSEANDO DE BOTE COM A GLÓRIA!
O QUÊ?
MENINA NÃO ENTRA
SE ISSO FOR VERDADE, ELE VAI SER EXPULSO DO CLUBE!
É VERDADE, SIM!
QUE SUJEIRA!
E FOI ELE QUEM INVENTOU A REGRA!
VAI SER EXPULSO DO CLUBE A PONTAPÉS!
EPA! A TURMA!
MENINA NÃO ENTRA
LÁ ESTÁ ELE!
♪ TRÁ-LÁ-LÁ! ♫
MENINA NÃO ENTRA
UÉ... CADÊ A GLÓRIA?
ELE ESTÁ SOZINHO!
♪ TRÁ-LÁ-LÁ! ♫
E-EU VI A GLÓRIA LÁ NO BOTE!
MENINA NÃO ENTRA
QUERENDO QUE A GENTE BRIGUE COM O NOSSO AMIGO, HEIN?
PALAVRA! ELA ESTÁ LÁ!
♪ TRÁ-LÁ-LÁ! ♫


VAI VER QUE ESTÁ DEITADA NO FUNDO DO BOTE!
VAMOS VER... EI, BOLA! VENHA CÁ!
JÁ VOU!
MENINA NÃO ENTRA
TRÁ-LÁ-LÁ!
MENINA NÃO ENTRA
VOCÊ ESTÁ VENDO A GLÓRIA AÍ DENTRO, PLÍNIO?
N-NÃO!
NADINHA!
TRÁ-LÁ-LÁ!
MENINA NÃO ENTRA
ES-ESPEREM!
VOCÊ VAI APRENDER A NÃO FALAR MAL DOS OUTROS!
TRÁ-LÁ-LÁ!
SOCORRO!
UFA, QUE ALÍVIO! A CAIXA DE ISCAS SALVOU A MINHA VIDA!
MENINA NÃO ENTRA
PODE SAIR, GLÓRIA!
BOLINHA FRANÇA, SEU...
NÃO ENTRA
DESCULPE! TIVE QUE COLOCAR VOCÊ AÍ DE QUALQUER JEITO, MAS...
ESTA CAIXA ESTAVA CHEIA DE MINHOCAS E OUTRAS PORCARIAS IGUAIS...
AH, QUANDO EU PEGAR VOCÊ... VOU ARREBENTAR O SEU NARIZ, SEU PESTE DUMA FIGA!
?
FIM

Que paulada, hein Bola!

©1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Fracolino, o avô doidão do Carequinha, conta a incrível história do Paulão, o maior lenhador do mundo. Dá pra acreditar que ele cortava 10 árvores numa só machadada?

As pauladas não param por aí e, além do Bolinha, entram na dança o Alvinho, Carequinha, o Mino, a Glória e muitos outros.

Não perca essa pauleira!

Bolinha

de setembro

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR Civita

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman

Diretor Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Zeigelmeyer

Bolinha

AGOSTO DE 1982 - N.º 73

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Donival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Hélcio de Carvalho, Mona C. Curv, Sérgio Martins. *Revisores*: Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto*: Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção*: Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção*: Décio Trujão Jr. *Chefe de Arte*: Adão A. Souto-Vega. *Assistentes de Arte*: Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rubens Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte*: Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Sainte Cristina Roberti, Vaniria Valéria D. Nejelschi. *Ilustradores*: Decnu Bentes Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador*: Edison Gasparim. *Letrista*: José Luiz Torres Pinto. *Tradutor*: João Paulo Lian B. Martins.

Matérias: *Chefe de Arte*: Paulo Gomes Tenente. *Desenhista*: Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte*: Heofumi Ishowa.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte**: Ironar Camargo Guilherme. *Desenhistas*: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte*: Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte*: Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: **Diretor de Arte**: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte*: Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção*: Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas*: Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores*: Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Ismael S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte*: Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte*: Aida O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maia Bestolino, Vera R. de Mello. *Colaboradores*: Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz A. Farah Aguiar, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte**: Jorge Kato. *Chefe de Arte*: Adilson Fernandes. *Redator*: Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção*: Sônia Regina Dongo. *Desenhistas*: Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita, Roberto Massaru Higa, Roberto Souto Monteiro.

Arquivo Editorial: Elena Lovsolo (*supervisora*)

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. *Gerente de Publicidade*: Gilmar P. Caldeira

Representantes: Esther Tesser Saubra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergero. *Coordenadora de Publicidade*: Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto (*operador*)

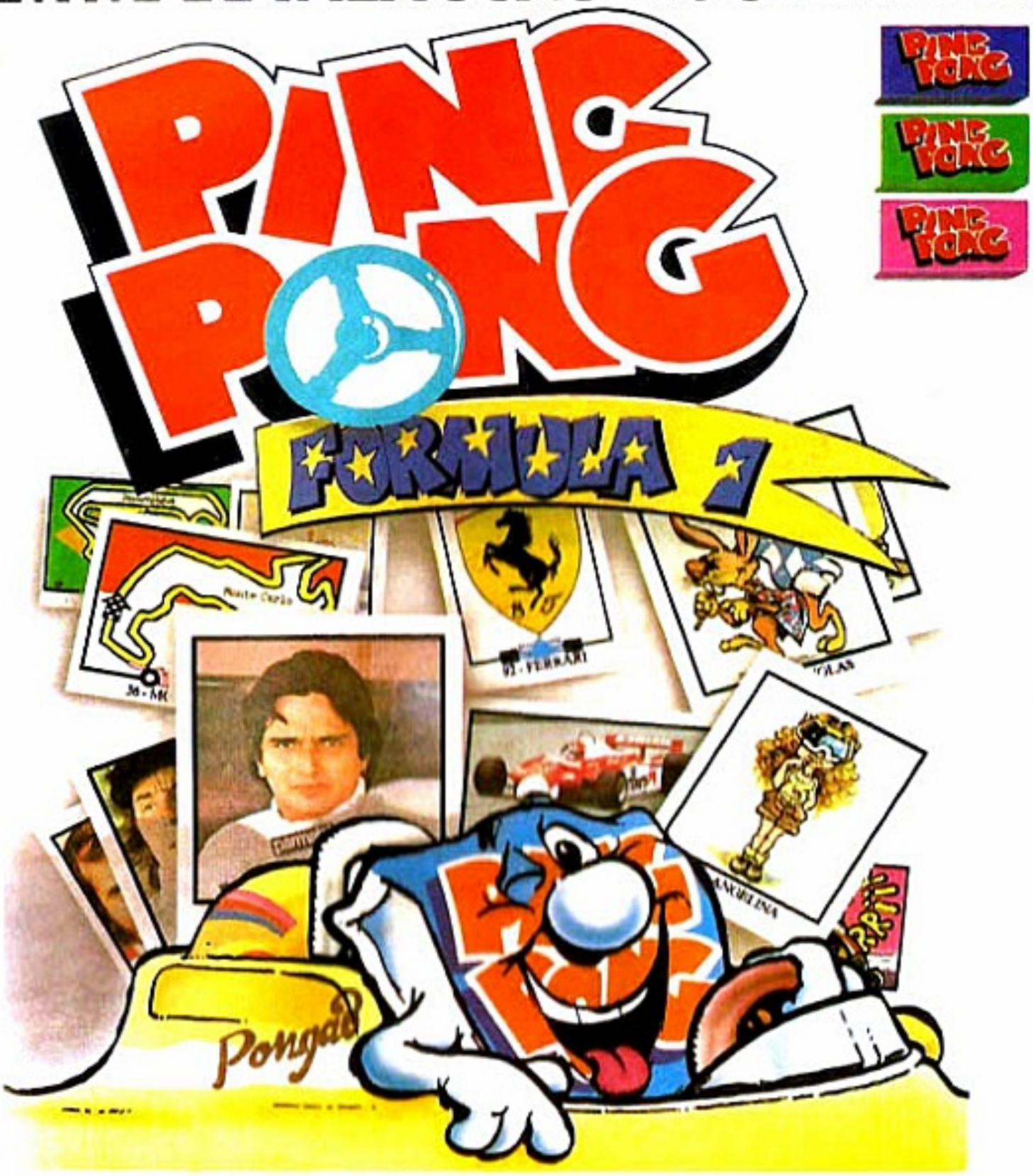
Diretor Responsável: S. Fukumoto

BOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 230, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDTABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguem, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Guaporé, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi, R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Bogaleiro Tobias, 273 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Méier. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente os seis últimos números. No Exterior, Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Rua Rodrigues Sampaio, 52 1º andar - 1100 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982, 1978, 1963, 1961, 1949, 1947 Western Publishing Company, Inc. Publicado em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc. Racine, Wisconsin, U.S.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo. Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1518-P 209/73

Um mundo de emoções em 180 figurinhas. Com grandes pilotos, incríveis circuitos, famosas equipes, lindas garotas, divertidas mascotes e engraçados personagens, para você fazer a sua própria coleção.

TODAS EMOÇÕES DA FÓRMULA 1 EM MARAVILHOSAS FIGURINHAS.



OLHA AÍ TURMA. CHEGOU O AQUAMÓVEL, O PRIMEIRO CARRO MOVIDO A ÁGUA.

Este é o carro que o papai sempre sonhou: Aquamóvel. O primeiro carro movido a água. Só que esta máquina incrível foi feita para você. Coloque as pilhas, abasteça o carro e ele sai correndo. Só para quando a água acabar. Aí você troca a água de um tanque para outro e a brincadeira continua.

O Aquamóvel tem luz pisca-pisca, sirene e sistema bate-volta.

São três modelos sensacionais: Ambulância, Bombeiro e Polícia.

Peça o Aquamóvel para seu pai. Mas não facilite. Ele é bem capaz de querer trocar de carro com você.

ESTRELA